٧٨٦

كتاب السر الجلي في الخواص النبات بالتدبير السواحلي

تأليف الشيخ العالم الفقيه الرباني ناصر بن الشيخ أبي نبهان جاعد بن خميس الخروصي

كتاب السر الجلي في خواص النبات بالتدبير السواحلي

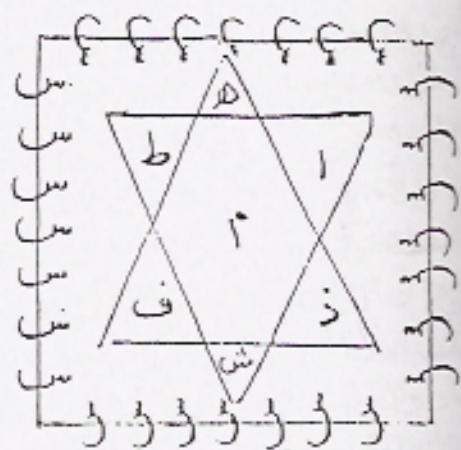
تأليف الشيخ العالم الفقيه الرباني ناصر بن الشيخ أبي نبهان
جاعد بن خميس الخروصي رحمهما الله تعالى

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي كشف لمن شاء من عباده أسرار النبات ومكّن لهم معرفة التصريف بخواصها فبلغوا
بها كرامات عمليات خارقة للعادات في الأنواع البشرية والأجناس الحيوانيات وفي أشياء من الجمادات
وتسخير كثير من الأرواح النارية الشيطانيات . وصل اللهم وسلم وبارك على الرسول الأعظم النبي
المصطفى المكرم سيد وأجل وأشرف وأفضل جميع المخلوقات محمد صلى الله عليه وسلم وبارك وعلى آله
وصحبه وجميع أولياء الله أهل الفضل والقربات اما بعد فأقول وأنا عبد الرحمن ناصر بن أبي نبهان
هذا كتاب السر الجلي في خواص النبات بالتدبير السواحلي جمعت فيه ما وجدته من التآليف القديمة
وما عرفته من أهل السواحل هم أهل بر المول وأهل سواحله وأقصى الأهل بخبارية عمروهم أسرار
عروق النبات وأوراقه وأغصانه وثمراته بخواص روحانية في الأنواع البشرية والأجناس الحيوانية
والأرواح الشيطانية وقد رسم الشيخ في كتابه أسماء الأشجار باللغة السواحلية وجعل لها
تفسيرا في أول الكتاب بالعربية فما وجدناه مرسوما ومفسرا بالعربية رسمناه وما لم يعلم علينا
فهمه تركناه ليسهل على الطالب معرفته ومعناه والحكم أجعله مرتبا على أبواب لأجل الكتاب
المنقول منه رتب على اللغة السواحلية ولأنه تسويدة من مؤلفه فجعلت أنا انتخب من كل باب
ما عرفته وفهمته بالعربية فلهذا لم يتم لي ذلك والله على ما يشاء قدير فنقول ان هذه الأعمال
منها صحيح مجرب ومنها غير مجرب فالله أعلم بصحتها وفي هذه الأعمال أعمال خير كالتأليف بين اثنين
أو لجلب خير أو لدفع ضر ومنها أعمال شر كهلاك عدو أو تمريضه أو جلب شيء له من المؤذيات .
والأمراض والآلام ومنها أعمال طبية كالشفاء من الأمراض الحادثة على الإنسان والله الشافي
وأما هذه الأعمال تتعلق بشروط منها صحة النية بها ومنها إذا قصد الشجرة يكلمها بحاجته
ويجيب بنفسه عنها بالأخذ والوصف بالعرق الفلاني والفعل بالعرق ويترك مكان العرق النفقة
والظن في أخذ الأغصان والورق لا يحتاج إلى نفقة وأما ذوات العرق فتحتاج إلى النفقة من مثل
حب بر وأرز وذرة وتمر وزبيب وهذا الشرط وجدته قيده الشيخ في ذكر شجرة واحدة ولم على
باقي الأشجار انه لابد لها من ذلك وكذلك سمعت بعض أهل هذا الفن أنهم يشترطون ذلك على
كل شجرة والله أعلم . وكثيرا ما ورد في علم الصناعة والحكمة فتركته لصعب مرامه . وقال رحمه الله
تعالى انه من أخذ بصل العنصل والدلبي جميعه من عروق وورق وأغصان ومرس في ماء
حتى تخرج منه خاصيته وطلي به الحديد أزال أوساخه سريعا واذا دق عروقه وجففه
[illegible] وطليت به صفائح النحاس وكرر مرارا صار فضة [illegible] فائدة من أخذ ورق
[illegible] ودقه وعصر ماءها وشربه الملدوغ برئ بسرعة ومن أخذ منها وجففها في
الشمس وأخذ من ورق خرخاش العبيد مع أغصان الورق فقط وجفف في الشمس وأخذ من
شجرة الحنظل التي قد أثمرت أكثر من واحدة وجففها ودقها ويدق كل واحد على الانفراد
ويأخذ من كل واحد جزءا ويخلطه فهذا دواء للملدوغ ويجعل الدواء في شطب يشطبه بين
إصبعي الإبهام والشاهد وذلك في كل يد ورجل من الجانب الظاهر ويجعل عليه من ذلك الدواء
قليلا فانه نافع جدا حتى في بقية عمره في المستقبل ان شاء الله تعالى بل ويأخذ من هذا المجموع
شيئا قليلا في ماء ويشربه فانه يبرأ بسرعة فائدة من أخذ من شجرة الحنيسة ودقها وشربها [illegible]

المتعسرة بالولادة سقطا حالا وقد يتخذ من عروقها حملا وذلك حرز عن السحر والنظر والعين ثابت ومن
داوم على أكلها لم تضره السموم أبدا فائدة أخرى لحبس نضاج اللحم والسمك تأخذ قطعة من عروقها ودهنه
بخيل ويدفن في الموضع الذي يذبح فيه ذلك الحيوان فانه لا ينضج وان أخرج وغسل يرجع اللحم كأصله
قال المؤلف وهذا لا يجوز الا لمستحقه والله أعلم صنعة في شجرة الفضى وهي لها خواص عجيبة
في الخير والشر من عمل الشجرة الفطن التي لا تسمع صوت البحر تتفقد في عروقها الشرقي وانزعه واترك
عنه تمرتين قرص وحبتين ارز وحبة برو وحبة سمسم ثم نزعك للعرق تذكر الطالب والمطلوب
واسمهما والحاجة فاذا أخذته مر على باب المطلوب ثم الدارك واغسل العرق عن التراب وسلق منه
على خبز طاهر واطعم منه المطلوب فانه محبة وتهييج وقد جرب مرارا وصح فاكتمه فانه من الأسرار
وكذلك من أخذ من عروقه أربع قطع ودفنها تحت زربيته داخلا أتاه الخير من كل جهة بحول الله
صنعة للمحبة من أخذ عرقا منه ومضى به الى أحد أحبه صنعة أخرى للبيع والشراء تأخذ ثلاث
قطع من عروقه وتجعل في محل التجارة يجلب المشترين من كل جهة باذن الله صنعة في شجرة الزربان
للمحبة من أخذ من عروقه التي صار لها خمس سنين فصاعدا ودقها وعصرها وجعلها في مشروب
أو مأكول ويشرب من ذلك أو يأكل الطالب والمطلوب فانها تقع بينهما المحبة باذن الله تعالى
صنعة أخرى فيه من حبس الجماع من طبخ عروقه مع اللبان طبخا جيدا وسحق به وشربه المحبوس
عن الجماع انحل عقده ان شاء الله تعالى صنعة أخرى لقرص بطن العدو اذا دفن عرقه في مكان
العدو فلا يبول ولا يحدث حتى يخرج ذلك فاتق الله صنعة في شجرة القيراط للمحبة ولمنع
الكلام الخبيث عن الانسان هو أن يأخذ من عروقه ثلاث قطع ويجعلها في فمه فمتى تكلم
المطلوب بكلام مكروه يبزق الطالب الذي في فيه العرق ويطأ البزاق برجله ومتى تكلم بكلام
يرضيه ابتلع الريق فانه لا يفارقه أبدا من المحبة صنعة أخرى للجماع يأخذ ورقه ويعصره
ويخلطه بدهن سمسم ويشربه على ذريته ومتى شرب من الوعاء رمى به الى ورائه يفعل ذلك
أربعة أيام فانه يعتدل ويصح ان شاء الله تعالى صنعة للجلب يأخذ من عروقه ومن تراب قبر
وتراب أثر المطلوب ويجعل ذلك في خرقة ويدفن عند رأس الطالب البعيد مرتين فان المطلوب يصل
حالا صنعة أخرى حجاب عن السحر يسحق بماء الذي يبيتونه في البيت ويشربه الطالب فانه نافع
لكن لا أدري انه العرق أو الورق أو الأغصان صنعة لمنع الدواب عن الزرع تأخذ سبع قطع
من عروقه فيجعل كل واحدة في جهة من الزرع وثلاث قطع اجعلهن في الوسط ومعهن تراب
من أثر الدابة المؤذية لك وتقسمه حيث العروق وحيث كانت الثلاثة يكون هنالك أكثر
ترابا من أثره فانها تمتنع والله أعلم صنعة أخرى حجاب عن لدغ الحيات والأفاعي من حمل
عرقا منه شرطه يؤخذ يوم الأربعاء ويجعله في الخاتم أو في موضع الخاتم فانه لا يلدغ أبدا
والله أعلم صنعة في شجرة المرش دواء الملدوغ أن يأخذ من عروقه ثلاث قطع ويجرح
الملدوغ قليلا في موضع اللدغة مقدار ما يطلع الدم ويسالك من العروق بريق أو بماء ويجعل
على موضع الجرح في اللدغة يبرأ ان شاء الله وكذلك ان دوى [illegible] الملدوغ يفعل به كما ذكرنا
أن يجرح في موضع اللدغة ويقال عند جرحه هذا موضع لدغة ف ب ف ويجعل عليه من العروق
الثلاثة وعند جعله له يقول هذا دواء ف ب ف والله الشافي لكن عليك بالكتم والسر في
جميع أعمالك والا فلا تتم أبدا صنعة أخرى لعسر الولادة يؤخذ عرقه ويسحق ناعما ويسقى
الحامل تلد سريعا ان شاء الله صنعة أخرى لعسر الولادة تؤخذ عروقه وتعصر وان لم يكن بها
ماء تبخ بماء وتسقى الحامل تلد باذن الله تعالى وأظن هذه الصنعة والتي قبلها ردف واحد

ولعله غلط من الناسخ والله اعلم صفة أخرى للبواسير يؤخذ غلال الورق ويجفف ويحرق
ويجعل على البواسير تبرأ باذن الله صفة أخرى للضرس يؤخذ من عروقه وعروق خرخاش العبيد
ويكوى بهما الضرس الوجيعة يبرأ باذن الله تعالى صفة للضرس تؤخذ عروق العرش وتحرق
بالنار حتى تجمر ويكوى بها ابهام اليد اليسرى ان كان الوجع اي وجع الضرس لليمنى والعكس
بالعكس وقال الشيخ ناصر صاحب الكتاب أظنه أبهام الرجلين والله اعلم صفة اخرى حرز
عن وجع العين تؤخذ عروق العرش الذي ينبت في المزابل ويقطع سبع قطع ويربط بغزل
أسود على الجانب الأيمن ان كانت اليمنى والأيسر لليسرى قوله عن وجع العين هنا ان اضطراب
ولعله اذا خيف على العين العمى من شدة الرمد يجعل ذلك والله اعلم صفة أخرى للأنف
اذا كان به ألم يؤخذ دهن العرش ويخلط بماء ورق السمسم ويقطر في الأنف يبرأ ان شاء
الله تعالى صفة أخرى لتبطيل النكاح يؤخذ من عروقه وعروق خرخاش العبيد ويؤخذ
تراب من حيث بال المطلوب وتأخذ حطبة من العرش مجوفة وتضع العرقين المذكورين والتراب
في جوف الحطبة وتعلق الحطبة بخيط أحمر في شجرة طويلة كثيرة الريح يكون ذلك باذن الله تعالى
صفة أخرى اذا سيق من عرقه ولح به على قدمي الطالب والمطلوب تحابا باذن الله تعالى
صفة أخرى للمحبة تأخذ من الحب المشهود للطعام، أرز وبر ودخن وذرة وزبيب وتمر
مثقالا مثقالا وتحمله عندك وتذهب الى شجرة العرش وتأتيها من جانب الشرق وتحفر عن عرق
منها وتجعل ذلك تحته وتكلمه عراده وتأخذ العرق وهو الشرقي وتستعمله فانه عجيب
قوله يستعمله لعله يطعمه المطلوب او يطلي به ثوبه أو يحمله بنفسه والله اعلم صفة أخرى
عمل روحاني شيطاني اعمد الى قط أسود خالص واذبحه وخذ مرارته وجففها في الظل
واعمد الى رأسه وادفنه في الأرض وازرع في حفرتي عينيه حب ثمرة العرش واسقيه بالماء
حتى ينقض وينتشي ويترك الى ان ييبس ثم اعمد الى الثمرة وخذ معك مرآة وحافظ على جميع حبه
واجعل حبة في فيك وانظر الى المرآة فان رأيت وجهك فانبذها فلا سر لها وهكذا جميع الحب
الى أن تأتي على حبة لا ترى فيها وجهك ففيها السر فالزمها الآن ثم الحب وحافظ على الذي
يبقى معك هو الذي فيه السر وهو أن لا ترى وجهك لما هي في فيك واجعل الحب في اهاب
دجاجة سوداء ثم خذ قطا واذبحه وادبغ اهابه بالملح والقرظ وخرقه حتى يمكن لبسه
الرأس على الرأس والعين على العين فاذا فعلت ذلك ويكون قد لبست ذلك الحب فاكحل بمرارة
القط ومرارة الدجاجة السوداء فانك ترى خيالات الجن يمرون عليك فاقبض الأعمى منهم
فانهم لا يرونك وعاهده على الصحبة فانه يطيعك فيما تريده منه وهكذا يفعل بحب الحنظل
ومعنى أنه اذا صح هذا فلا يصح أن يرى أشخاصهم حقيقة بل ذلك خيالاتهم ولا يمكن أن يرى
أحد خيالاتهم الا بتخيلهم عليه والله اعلم تم ما وجدته من قول مؤلفه صفة أخرى للاختفاء
وهو أن تأخذ عشرين حبة من حب العرش ووزنه من خولنجان وتسحقهما حتى يصير غبارا
ثم تأخذ قطا أسود خالصا وتطعمه لباب القمح مع زبيب أسود بلا عجم وتفعل ذلك ثلاثة أيام
وفي اليوم الثالث تذبحه في قدر صغير وتحافظ على دمه أن تسقط قطرة واحدة فاذا خلص
الدم كله ألق عليه الغبار وهو المسحوق من حبه وحب الخولنجان ثم أخرج قلب القط من جسده
وألق عليه سبع حبات من حب العرش واطبق عليهن القلب وسلك عليهن وخيط عليه وارمه
في تلك القدر وأوقد عليه نارا قوية حتى يحترق فاذا كان الغد أخرجه أي القلب وأخرج الحب
من القلب فما كان محترقا فارمه في القدر وما كان سالما فخذه واجعله في خرقة في جيبك فاذا

أردت أن تختفي فواظب على ساعة زحل ان كان ليلا أو نهارا فاقرأ عليه هذه الاسماء هي الآيات
الثلاث أو كظلمات في بحر لجي الى فما له من نور والثانية أو كصيب من السماء فيه الى الكافرين
والثالثة وجعلنا من بين أيديهم سدا الى لا يبصرون وهذه الاسماء طفاطيط لفاطيط فاطم مقطوم
احفني اخفني هيا هيا وذر على ثيابك من الرماد المذكور وخذ من تلك الحبوب واجعلها تحت
لسانك فانك تغيب عن أعين الناس وهذا صحيح مجرب لا شك فيه والحب المحترق الذي كان
نرمي به في القدر لعله هو الذي يسحق ويكون رمادا وهو الذي يذره على ثوبه قال
المؤلف ولا يجوز يصلي بذلك الثوب الا في الضرورة الحالية والمالية ولا يجوز يتجرع بريقه
حين الحب في فيه وهو المخرج من فؤاد السنور المطبوخ في القدر لأنه حرام والله أعلم
صفة أخرى خير من الصفتين المتقدمتين تأخذ سبع حبات عرش وخذ قطا أسود
خالصا فاذبحه واخرج قلبه واجعله في عين الراس وادفن السنور في الارض واجعل
عينيه الى فوق وغطه كله بالتراب واسقه من دم بخ أو دم من الحجامة كل يوم ، سبعة
وعشرين يوما وقيل سبعة أيام وان سقيته أسبوعين فجاء صحيحا فانه يثمر عنقودا
واتركه حتى ينضج وخذ حبه واحتفظ به لأن الفائدة في واحدة وخذ مرآة صافية واترك
حبة في فيك وانظر الى المرآة فان لم تر وجهك فهي تلك الحبة الخاصية المطلوبة فمتى تريد
الاختفاء فاقرأ الدعوة المتقدمة والحبة في فيك وامض الى حيث شئت قال المؤلف من
الأحسن أن تجعل الحبة في اهاب دجاجة سوداء مع قلب سنور أو تجعل الحبة في القلب
ويجفف لها ويجعلان في اهاب الدجاجة والله اعلم وبالله التوفيق والتيسير ومن كتب هذا الشكل
بمسك وزعفران وشربه أربعين يوما صباحا على الريق قبل العمل بالأشياء الروحانية النارية
الشيطانية كان ذلك أنجح وأبلغ وقيل فيه السحر العظيم نعوذ بالله منه ولا تعمله في
معصية الخالق فاني بريء منك والله على ما أقول وكيل وبالله التوفيق وهي هذه الدائرة كما
ترى فاحذر الغلط في خاتم مسدس على دائرة مربعة حوله من كل جهة سبع سينات مهملات
وفي وسطه الحروف النارية وبالله التوفيق وعليه نتوكل وهو حسبنا ونعم الوكيل فهذا كما ترى

صفة أخرى في العرش لمنع الدواب المؤذية للزرع
لكن قال المؤلف فيه عن هذه الصفة انه لمنع
القرود فظننت ذلك لكل دابة مؤذية والله أعلم
وهو أن تأخذ ورقة منه وتكتب فيها سورة يس الى
قوله تعالى فهم لا يبصرون ويؤخذ من تراب أثر
الدابة ويجعله في الورقة ويعزم عليه سبع مرات
بسورة يس الى فهم لا يبصرون ويجعل بعض الاوراق
قدر النصف من عددها والنصف من التراب في قبر
أعمى ونصف التراب وما بقي من الورق يجعله في
موضع توقد فيه النار ليجمع عليه الدخان منها والله المقدر صفة أخرى فيه لقضاء
الحاجة وللمحبة يؤخذ من عروق النابت في قبر رجل كبير وتسحقها وامسح بها وجهك وتذهب
في قضاء حاجتك تقضى ان شاء الله صفة أخرى لتسليط الغول تأخذ من عرق العرش
مقدار شبر وقليل من خبث الحديد ويدخل في سلاح غول وضع ذلك في موضع فانه يأتي
هناك فأمره يلدغ من شئت اذا كان مستحقا لا غير والله القوي الشديد صفة والقض

لعسر

لعسر الولادة يؤخذ من عروقه سبع قطع وتربط على الفخذ الأيمن من المرأة وتشرب من
عروق القصد بعد دقها ناعمة فإنها تلد سريعا صفة أخرى فيه للبيع والشراء يأخذ
من عروقه ومن عروق القيراط يوم الاثنين ساعة المشتري وتجعل بعضها في البضاعة
وبعضها في الدكان والله الميسر صفة أخرى للمحبة يؤخذ من غلال ورق القطن وورق
العرش كذلك منه الغلال ويعصرهما وهما ويجعل في حليب ويمسح به وجه الطالب فإنه إن
لاقاه المطلوب أحبه سريعا والله المعين صفة أخرى لإطفاء غضب السلطان أو غيره
يأخذ من عرق القطن ويحمله ويستقبل به المطلوب يطفئ غضبه عليه والله الميسر تم صفة
في قطع الضرس يؤخذ ورقه ويفرك باليد ويجعل في ثقب الضرس يبرأ إن شاء الله صفة
أخرى للمحبة تأخذ منه عرقا وتجعله في فمك عند رقادك بالليل حين تنام وأخرجه بالصباح
وسكه بريقك واخلطه بعسل نحل وأطعمه من شئت فإنه يحبك محبة شديدة والله المعين
صفة أخرى فيه عن الوسواس تأخذ من عروقه وتخلطه بماء الليمون وتمسح به الرأس والله
الشافي وأظن تخلط بعض تسالغ صفة أخرى لقضاء الحاجة يؤخذ من غلال ورقه وورق
العرش ويسحق ذلك بماء الورد ويدهن به وجهه ويمشي في حاجته تقضى إن شاء الله تعالى
حجاب للبقر وحبس لطاعن نفورها يؤخذ من ورق القطن وعروقه ويدفن في بيت البقر
فلا يقرب منهن شيء والله أعلم صفة أخرى إذا أردت أن تخرج اللبن دما يؤخذ مكون
ويجعل في حطبة من بيت البقر ويقول ليخرج هذا البقر يخرج بولا ودما فإنه يكون ذلك
قلت هذا لا يجوز لغير مستحقه وإن أردت زواله أخرج الحطبة التي فيها المكون يزول والله
المعين لذلك صفة أخرى فيه لإخراج الجن من الجسد يؤخذ من عروقه وأوراقه وكذلك
من عروق الريحان وأوراقه مع نخيل قليل ويجعل في برمة مع ماء لأنه لا يمكن طبخه إلا بالماء
ويكون مكتوبا داخل البرمة هذه الحروف الم الم ص الر الم ر ك ه ى ع ص
طه طسم طس ى س ص حم حم ع س ق ق ن عـ سر ابات ث ج ح خ د
ذ ر ز ان ى ثم تأخذ صحنا صينيا وتكتب فيه الحروف المتقدمة وتمحيها بماء وتلقى في البرمة
وسبق ذكرنا أنه يقدم مع الأوراق ماء فإنه غلط لا يجعل ماء غير الممحو من هذا الصحن وهو
الذي يطبخ به العروق والأوراق ويغطي البرمة بخلقة ثم يغلى ذلك في بطنها بالنار مقدارا
ما يطبخ مزجه ويجعل البخار الذي يصعد منها على بدن المريض إلى أن يغتسل ذلك والخلاصة
تصب على بدنه حتى تيبس والله الشافي الكافي صفة أخرى لذهاب عقل العدو وهي
أن تأخذ ورق العرش وورق الشرنجبان وتأخذ ترابا أثر ما من ظل رأس المطلوب أو من وسخ
رأسه وتجعله فوق ورق الشرنجبان وورق الشرنجبان فوق ورق العرش وتقربه الحرارة
النار أو ذاتها إلى أن يحترق فتخلط الرماد بالتراب وتقول كذلك يختلط عقل فلان ب
كما اختلط هذا الرماد بهذا التراب ويده ورأسه يقول ذلك سبع مرات ويطير ويفرق
ذلك الرماد والتراب في الهواء ويقول كما قال أولا وعند الله الصواب تم صفة أخرى
لذهاب الريح التي في المفاصل والبطن وجميع جسد الإنسان والله الشافي يأخذ ورق
العرش وورق الرمان وورق الحرمل وورق اللصاق فايد في ذلك ويغلي في النار مع كبس
ويقعد فيه العليل إلى أن يبرد والله الشافي صفة أخرى في القطن من أخذ
وأخذ ترابا من أثر رجل أراد ضياع كلامه مع كل أحد مع كل أحد شتت
بذلك التراب والقطن حبلا أو سحا ويطيره في الريح ويقول كما طار هذا

التراب والقطن يطير كلام ف ب ف لاعمل عليه مع ف ب ف وذلك في يوم الأربعاء والله
ثم وكل صفة أخرى من أخذ من ورق القطن ونقعه في ماء بحر وشربه المسحور برئ من السحر
ويخرج من فمه سريعا والله اعلم ثم صفة أخرى فيه من أراد أن لايدخله السحر يأخذ من
عروقه وترابا من أثر المطلوب ويسير به الى جزيرة في البحر ويضع ذلك فوقه ويجعل فوق
حجرا ثقيلا ويقول هذا مسكن ف ب ف فانه لايحل سحر في ذلك البلد الذي أخرج منه
ذلك التراب والله اعلم صفة في القرع يؤخذ قشره الخارجي ويسحق ويسقى صاحب الحب
الذي حباه في البطن يسقاه بماء كانت له يومان والله الشافي صفة فيه للمحبة تؤخذ
عروقه يوم الجمعة وتساك بماء زمزم أو ماء مطر ويسقى المطلوب او بريت الطالب
والله المعين ثم صفة في شجرة البنانا تدق عروقه وتخلط بماء الليمون وملح الجبل
ويسقى صاحب الجان يعافى ان شاء الله تعالى صفة فيه أيضا من أخذ عرقه ودقه
وعصر ماءه وخلطه مع عسل أبيض وتكتب سورة البروج وتمحى بذلك الماء والعسل
ويسقى المطلوب يحبه ان شاء الله تعالى صفة فيه لقوة الجماع وهو أن يأخذ عروقه
ويقطعها سبع قطعات ويجعلها تحت لسانه مع حبة لبان ذكر مربوطة مع العروق
ويجامع يرى العجب والله المعين ثم وكذلك لابطاء انزال المني أن يأخذ من عروقه وحبة
لبان ويجعله تحت لسانه فانه يكون ما أراد والله اعلم صفة أخرى فيه دواء عسر
البان في البطن ان تسحق عروقه وتمخى بماء الليمون ويشرب مع قليل ماء فانه يبرأ والله
الشافي صفة أخرى فيه لزيادة اللبن في المرأة وهو أن يأخذ ورقه ويدقه ويعصره
وعجانه يغسل الثدي وتشرب قليلا منه والله المعين صفة في المادح الى بعض تتبعته
ووجدته ان له عزيمة مرموزة بعلم لم نطلع عليه ولم أجد ذكره لتعلم صفة في العرق
يؤخذ من قشره ويسحق ويشربه بماء لصاحب الذي ينقطع قيئه وان كتبت هذه الآية وقيل
يا أرض ابلعي ماءك - الى الظالمين ومحيت بذلك الماء كان أبلغ والله الشافي يستعمل ذلك سبع
مرات صفة في الهبر اعجابا بسبعين الزرع تؤخذ عروقه ويجعلها في الدخان ويؤخذ ما أكله
الدود من الزرع وورق من الزرع ويجعل في العروق ويأخذ من ذلك كله ويجعل في موضع الزرع
والله أعلم صفة فيه لقوة الجماع يأخذ من عروقه ويسحقها ويشربها بماء يكون ذلك ثم صفة
في منور لعلة التنبول لتيسير النكاح يؤخذ من ورقه ويدق ويغلى بماء البحر وتغتسل به
وتنثر بالماء المغتسل به في مفرق ٣ طرق - وهذا فيه خلل من الناسخ والله أعلم - صفة في
شجرة النارنج يؤخذ من ورقه ويفرك بين الأيدي حتى يصير مثل اللقمة ويجفف ويذر في مكان
المطلوب المراد اخراجه من بيته أو من داره ثم والله اعلم صفة في شجرة الجن للمحبة يؤخذ
من عروقه ومن تراب بول المطلوب ويدفن تحت السرير فانه محبة شديدة ثم صفة
فيه وغيره للاخراج يؤخذ من عروقه وعروق شجرة البوت وعروق العرش ويقطع سبع
قطع وتراب قدمي المطلوب ويربط الجميع ويرمى به في البحر ثم والله أعلم صفة في المسك +
وشجرة المثيبة تؤخذ عروقهما وتطبخ بماء ويشربه العليل ويأكل العروق وهو الذي فيه
رياح في البطن وأورام وشكك وبرسام وحميات يعافى ان شاء الله تعالى صفة في التبغ
شجرة الحنظل اي بثمرته يطرد الهوام والبعوض وقيل الفيران ولم يجرب والله اعلم صفة طيبة
فيه للمحبة خذ شعرا من الطالب وشعرا من المطلوب واعمله خيطا واعقده سبع عقد
باسمهما وأمهما واعزم عليه بهذه الأسماء سبع مرات: عزمت عليك يا ف ب ف بصعصعة

بن

بن كعكعه وبعمعه بن عارض بن ابليس الا ما اجبتم بناصية ف ب ف وايضا تكتب
ذلك في كاغد وتجعل فيه الخيط وحب ثمرة الحنظل وحب هيل ويدفن ذلك في موقد نار يكون
ذلك بحول الله تعالى تم صفه ٩. ٣ ح ا كلو تأخذ عروقه وقت غروب الشمس من اي يوم ويدخل
ويذكرون ويدفن في قبر قديم فان المحمول له لا يقدر يعرس بزوجته ولا يجوز يعمل الا للمستحق صفه
ولا يستعمل لوجع العين يفرك ورقه ويعصر باليد في مثله ماء ورد ويقطر في العين والله الشافي
صفه فيه حجاب للزرع والبساتين والبيت وكل ما اردت له من كل ما يؤذي من دابة مؤذية
وعين وسحر وعبث تأخذ منه خمس ورقات وتكتب على الاولى وكتبنا عليهم ان النفس الى القصاص
وفي الثانية ضرب الله مثلا عبدا مملوكا - الى لا يعلمون وفي الثالثة وضرب الله مثلا رجلين
الى صراط مستقيم وفي الرابعه ولله غيب السماوات والارض - الى قدير وفي الخامسة والله السماوات
والارض لا يعلمون - الى تشكرون ثم تدفن في الموضع المطلوب يوم السبت ساعة زحل والشرط يدفنه
صبي تم ذلك والله العليم صفه للمحبة عجيبة التنبول قال الحكيم اذا اردت ان تملك قلوب
الخلق بالمحبة والطاعة تكتب هذه الاسماء في ماعون صيني يوم الاثنين او يوم الجمعة وترش
من الماء على ورق التنبول فاطعمه من شئت ان اكله والا جفف الورق واسحقه واجعله في
طعام المطلوب او شرابه وان اكل غيره معه فلا بأس فهو نافع جدا شديد قوي غاية وهذا
ما تكتب ١٩٦٢ ح ٤٣٣٥ والقيت عليك محبة مني ف ٩ م ٩ ع ختم الله على قلوبهم
وعلى سمعهم وعلى ابصارهم حب ود حب ود اد د ا لا ع ع ر ز ر ٥ م ح علمت نفس ما
احضرت اللهم اعطف قلب ف ب ف اعطف قلبها عليه حتى يميل اليه ميلا عظيما بحق
القرآن العظيم وبسر الطلاسم المكتوبات والحوقلة والصلحمة تم ذلك صفة اخرى فيه للمحبة
تأخذ من عروقه وتجعل في ورقة منه وتجعل الورقة في وسط خرقة من فضلة كفن ميت
وتعلقه في سراج بحل نار وتجعل الخروع من ثمر الساقط بنفسه من نخلته وينادي المطلوب باسمه
ف بن ف صل معي هذه الساعة هاهنا تم ذلك صفه فيه للمحبة تأخذ من عروقه عرقا
وتعقد عرقا آخر من شجرة على صفة غرغر المال هي المقرينة ان كنت تعرف ذلك ايها الواقف
وفقك الله وتصر العرقين في ثوب من ثوب المطلوب وتنوي من احد العرقين طالب والاخر
مطلوب وتقول كذلك ف ب ف وف ب ف لا يفترقان كما هذان العرقان لا يفترقان ، ولم
يقل يدفنهما لكن ارى الاحسن ان يدفنهما في بيت المطلوب والله اعلم صفه في الشر يحبان
تعقد اللسان تأخذ سبع ورقات منه من طرفه الذي عام بيتم وتوضع في اليد وتعرم ويعصر
عليهن ويجعل الطالب من ماله في جبينه وتأخذ العصارة وتجعلها في شيء من ثيابك الا اسرطها
الطالب وتشدها معك وتجلس عليه وتدخل على خصمائك من تخاف شره وتقول اربطعني
لسان ف بن ف حتى لا يقدر يتكلم في بما اكرهه فان لسانه ينعقد حالا والله اعلم صفه
فيه للفرقة تأخذ عرقه وعرق عرش وودس بني آدم وترابا من قبر قديم وتضع الجميع في
خرقة من فضلة كفن ميت وتقول عند وضعك في الخرقة فرقت بين ف ب ف وف ب ف كما فارق
هذا الميت الحياة وكما فارق الدنيا وكما فرقت هذا الثوب من الكفن وتقول ذلك عند دفنك
لجميع العروق في مجلس من اردت او باب بيتهم والله العليم القدير تم ذلك وكمل صفة
فيه للفرقة تأخذ من عروقه ثلاث قطع وتدفنهن تحت زر بيت من اردت وتقول عند
ذلك فرقت بين ف وف كما فرق بين السماء والارض تم والله اعلم صفه لافاقة المصروع
تعلق عرقا منه في جبين المصروع فانه يفيق ويزول جنونه ان شاء الله تعالى صفه :

أخرى لحبس من شئت في بيته فلا يخرج أبدا ولا يسمع له كلام من أحد يؤخذ من عروقه وتراب من
تحت رأسه وتراب من أثره وثوب من ثوبه أي المطلوب ويجعل في ثوب من الأثواب القديمة التي لا
تستعمل الكثيفة الخبيثة ويرمى ذلك في الموضع الذي يسير فيه الناس للحدث وتقول كذا ابن
فـ يكون مثل هذا المكان ومثل هذا الثوب وما فيه لا يحبه أحد ولا يسمع له كلاما أحد ولا ينظر
إليه أحد بحول الله تم ذلك والله أعلم وأحكم وبه الاستعانة صفة في السركيان يؤخذ من عروقه
وتسال بماء اللومي ويطلى به الجراح يبرأ إن شاء الله صفة فيه أيضا للمحبة تؤخذ عروقه
وتسحق بريق الطالب ويطعم المطلوب فإنه محبة شديدة والله أعلم صفة فيه للضاحي اب
وحرز عن السلطان والشيطان والجن والإنس وجميع الحيوانات المضرة ولا تلدغ الحية والعقرب
حامله تؤخذ عروقه وتربط بخيط أسود في الجسد وكذلك خاصية عرق التنبول والله أعلم في
صفة للمحبة يسحق عرقه ويطعم المطلوب فإنه محبة شديدة صفة فيه لقلع الضرس يسحق
عرقه مع ليمون أحمر يساقط بنفسه ويجعل في خرقة ويوضع مخلافها في الأنف صفة في المرجاع
لإخراج الرجل من بيته وداره يؤخذ عرقه وورقه وملح ويدق الجميع دقا ناعما ويمسح بذلك باب
من شئت فإنه يخرج والله أعلم تم صفة فيه لقضاء الحاجة وتبطيل الحكم ولقوة الباه يؤخذ
من عروقه ويجعل تحت اللسان تقضي الحاجة ويبطل الحكم ويجعل في الأذن للباه والله أعلم تم صفة
فيه لكثرة البرد يطبخ ورقه بماء ويتبخر ببخاره ثلاث أيام وبعد ذلك يأخذ قرنفل وعروق الأراك
وتسحق بماء اللومي ويمسح به سائر الجسد تم صفة أخرى لإبطال الحكم يؤخذ من عروقه ويقطع
قطعا ويجعل في الفم ويجلس عند الحكم ويبزق في الأرض ويطأه برجله ويقول ضاع الحكم كما ضاع هذا
البزاق في الأرض تحت رجلي والله أعلم صفة فيه إن أردت جميع الناس يحبونك تأخذ سبع ورقات منه
وتخلط بدهن طيب وتدهن به فكل من رآك أحبك تم لكن قوله وتخلط بدهن وتدهن به فهذا لا يمكن
إلا بعصر مائها وتخلط بالدهن والله أعلم تم ذلك صفة فيه لإخراج الشخص من بيته يسحق
من عروقه بعسل نحل وخل وتلطخ به باب من أردت والله أعلم صفة فيه لتسليط الجنون
يؤخذ من عروقه عرق على نية المطلوب ويدفن في طريق مر عليها المطلوب فمتى مر هناك أصابه
حالا والله أعلم صفة في المرجاع دواء الخصي يؤخذ من عروقه وليمون يساقط بنفسه إن
كان رطبا يسال به العروق ويطلى به وإن كان يابسا يسحق جميعا ويطلى به بماء والله الشافي
صفة فيه دواء للبطن المحتبس منه البول والحدث والقيء أي المنقبض بطنه فهذا علاج تدق
عروقه وتعجن بلبن البقر التي لم تلد ذكرا ويشربه المريض فإنه يفتح إن شاء الله تعالى صفة في
الفيراط لقوة الجماع يؤخذ ويجعل في برمة ويلقى عليه ثلاثة أقداح ماء ويطبخ حتى يبقى قدح
واحد وألق عليه بعد ذلك ربع قدح سليط وربع قدح عسل نحل ويطبخ حتى يصير يصلح لحبوبا
في قال المؤلف يطبخ ويأخذ الماء منه ويشرب والباقي يجعل حبوبا ويؤكل والقدح عبارة عن
نصف من والله أعلم وإن لهذا الدواء قوة شديدة ويؤكل هذا صباحا ومساء قبل من قوله
حتى تصير المرأة صفة فيه للجماع يؤخذ من عروقه ولبان ذكر ويربطان جيدا ويجعلان
تحت اللسان فلا يمني حتى يزال ذلك من تحت اللسان والله أعلم صفة فيه للمحبة إذا دق
ورقه وعوده وعصرهما في وجعل في طيب وتطيب به أحدا أحبه والله أعلم صفة في عرق
النخلة يؤخذ من عروقها ويجعل مع تراب من أثر قدمي المطلوب ويدفن في النار فإنه يؤثر بإذن
الله محبة شديدة والله أعلم صفة حرز عن لدغ الحيات من أخذ رأسها وأحرقه بالنار وأخذ
ذلك الرماد وشطب في كل عضو ٣ شطوب وجعل من ذلك الرماد فإنه لا تلدغه حية وإن لدغته

ما تشتهي وهو لم يؤثر فيه سمها والله اعلم. هذه صفات غير نباتية بل حيوانية صفة في دخنة سراجية يرى الحاضرون وجوه بعضهم بعضا وجوه كلاب هو ان تاخذ شعر وبر وتفتله وتسرج به بشحم دب فانه كما ذكرنا والله اعلم صفة اخرى سراجية يرى بها في البيت حيات وصور كثيرة هو أن تاخذ لب حبة السبخ اي المخروج من القشر ولطخ به خرقة كتان واجمعها مع سلخ حية بها بدهن زنبق يكون ذلك والله أعلم صفة سراجية يؤخذ دم الخمس لعله الخنفسة ودم سلحفاة بجففه ثم تجعله في خرقة كتان واعملها فتيلة وتعلقها وتسرج بها فانه من جملها ضرط ضراطا شديدا صفة سراجية اذا سرج بها في بيت به نساء لعبن وضحكن ورقصن يؤخذ دم حلمة من جمل حلمة خضراء كبيرة ودم قرادة ولطخ به الفتيلة وأسرج بها فانه يكون ذلك والله اعلم تم وكمل صفة سراجية ترى به البيت كانه فضة تاخذ بنجر وكلب واعمله فتيلة واسرج به بدهن زنبق اي اليا سمين فانه يكون ذلك والله اعلم صفة اخرى سراجية يرى بيدك نور وان ضممتها انطفى ذلك تاخذ كبريت وسندروس ولب جوز واسحقه ناعما واجعله في خرقة رقيقة وتدهن الخرقة بسليط الجوز وتسرج بها في السرجة يكون ذلك والله اعلم لطي الارض فيا خذ جلد غزال وجلد نمر وجلد ديك ابيض فبعد ما تدبغهم وتدبغهم بملح وقرظ وتكتب في جلد الغزال هذه الأسماء الآتية وتطويه وتلفه بجلد الديك وتلف الجميع بجلد النمر واحمله على فخذك الأيمن وتدعو بالدعاء الآتي ذكره ان شاء الله وتكرره فان الأرض تطوى وتسير مسير الشهر في يوم ان شاء الله وهذا الذي تكتب في الجلد هـ ااا ٨٩٨ ح ااال عم ااا ٨ اااا ل ١٨١١٨١ ٩٤ ٤ م ااا اااع عح ااا ح ااا حـ ل هـ ل ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ لم لم لم سمر سمر سمر سما سر سر لم لم لم تم ما تكتب وهذا الدعاء الذي تقرؤه وتكرره يا مطيبيشا يا مطيشا يا الموحي نموحي رعيم رحيم اعلامي الوهاج طنبوج يا نوخاد ولهيم شو شتميل اللهم سهل ولا تعسر يا من لا اله الا هو ولا معبود سواه تم ذلك وتقراه ليلا ونهارا وتارة تقراه على يديك وتمسح بها ركبتيك فانه يكون كما ذكرنا والله اعلم صفة اخرى لافاقة المصروع يؤخذ قلب ديك وقلب سنور ومخ الضب ومخ دجاجة سوداء ومخ حمامة وماء ريحان ويجمع الجميع يلطخ به المصروع فانه يفيق ان شاء الله وان لطخ به امراة سليطة اللسان كثيرا زال ذلك عنها وان مس به عبد صار ناصحا لمولاه وان مس به ثور نطوح او جمل ابض وكلب عقور زال ذلك عنهم والله اعلم تم صفة سراجية اذا اردت ان ترى الناس ترى الناس رايت اللاطم وفيه سفن وملاحين وسمك فخذ شحم تمساح وشحم دلفين وشحم فرس البحر وتكتب هذه الاسماء في خرقة كتان وتجعلها فتيلة وتسرج بها وبالشحم المذكور فانه يكون ذلك ان شاء الله تعالى وهذا ما تكتب ٥ ااا ٥ ممم ٩٩٩٩ ٥ ٢ وقل يا روحانية هذه الاسماء اريد ان يكون كذا وان رسمنا ما ننقله من الكتاب فان السحر التخيلي لا يجوز ابدا الا ان يوجد الشي بعينه او سرا بر الى مع الشي بعينه او يتخيل الروحاني بنفسه في صورة يظهرها للطالب فهذه ثلاثة وجوه هي الحلال وما سوى ذلك فباطل هنا حكاه المؤلف اعني

بذلك الشيخ ناصر بن ابي نبهان بن خميس الخروصي رحمه الله صفة رياضة سراجية روحانية
حيوانية تأخذ ضفدعا ذكرا بريا واذبحه من قفاه وخذ دمه واكتب به هذا الطلسم في خرقة كتان
وبلها بقليل شيرج وتسرج بها وتطلع السراج بين يديك فأمره بما شئت وكن جري القلب وهذا
ما تكتب ٧١١١ ١١١١١ لا ١ ١ ٢ لا ١١١ لا ح ص ٨ هـ باه باه احضر العجل العجل الوحا الوحا الساعة
الساعة ١٠٠٠ وان اردت صرفه اطفي السراج المذكور ويكون عندك سراج آخر غير عملي
فانه ينصرف صفة سراجية اذا أردت أن ترى الناس أي شي كان به نور اخلطه من هذا
العمل الوارد ذكره اليك هو أن تأخذ نورة وشلها صمغ طلح ومثلها حبة السوداء ومثلها كبريتا
وتسحق الجميع وتعجنهم بالزبد وتطلي به ما شئت ٣ طليات فانه يكون ذلك والله اعلم والتجربة
أصدق شهادة صفة للمحبة الشديدة قال هرمس من أخذ أظفار ديك واظفار قنفذ
ساعة عطارد والقمر سعيد وخلطهن بدهن زيت فكل من شمه أحبك حبا شديدا وان دهنت
به جنبك اي جسمك ودخلت على سلطان امنك شره وان ذهبت لحاجة لك قضيت سريعا ان
شاء الله وفي نفسي أن في قوله وخلطهن بدهن زيت خللا قال المولف ولعل ذلك تحرقه وتسحقه
وتخلطه بالدهن والله أعلم ومن أخذ من أظفاره كلها واحرقها وسحقها واطعمها من اراد احبه
شديدا الى مماته لكن يقول عند حرقه حرقت قلب ف ب ف بالمحبة والمودة لف ب ف ثم ذلك والله
اعلم صفة من أخذها وعمل بها للمحبة والجلب وهي عن ارسطاطاليس اذا اخذت اظفار هدهد
ولسان غراب وقلب حمامة وشعر حاجبيك واحرقت ذلك وخلطت معه مرارة تيس أسود ومرارة
ضبع ومرارة سنور أسود ومرارة ضب وتركت ذلك في سبعة مثاقيل زيت وعند خلط الأدوية
تقول: يا بليس لل هر مرش مغناطيس أردت الحكمة واترك ذلك في قارورة فاذا اردت
محبة انسان او جلبه فخذ في يدك منه ومسه به في يده كأنك تصافحه وقل اخذت قلبك يا
ف ب ف وعقلك بمحبتي ومودتي وطاعتي فانه يتبعك كالمجنون وان اردت الدخول به على
الحكام فادهن به جسمك فانه يكرمك ويهابك ولا يؤذيك ولو كنت قاتلا وان اردت محبة المرأة
فادهن به ذكرك وجامعها فانها لا تريد غيرك أبدا وكذلك ان دهنت المرأة به فرجها وجامعها
زوجها لم يرد غيرها ولا يستطيع ذلك وان كان رجلا معقودا ودهن به ذكره انحل عقده واستعمل
ان شاء الله تعالى صفة اذا شئت ان ترى الجن والسحرة فاعمد الى قط اسود واذبحه واسلخ
اهابه حتى اهاب رأسه وادبغه بقرظ وخشب رمان واكتب عليه هذه الاسماء يهش مرار
يارور مهر وار مهرار قلقفار عرشوش هيلوك ثم وقطع الاهاب كالقميص بتخريقه
حتى يمكن لبسه الرأس على الرأس والعين على العين والوجه على الوجه والفم على الفم ويلبس
ذلك في الليل وينظر الجن والسحرة باذن الله الكريم . وان أردت أن تجنن انسانا مستحقا
فخذ ابرة وخيطا وخيط منا سم ذلك الاهاب قبل تقطيعه للبس كما كان على حاله واكتب فيه
اسمه واسم امه مع نظر ان الاسماء المذكورة سابقا كذلك تكون مكتوبة فيه فانه يجن
ان شاء الله . وان اردت هلاك ذاك العدو فافتق ذلك الاهاب ويكون قد ملأته هواء

بالنفخ

بالنفخ قبل أن تخيطه فانه يموت والله اعلم صفة للغلبة من أخذ لسان قط وجففه وسحقه
وأكله عند المخاصمة غلب خصمه ان شاء الله ومن اكتحل بدماغ القط رأى الجن والله اعلم صفة
من أخذ دم عنز ودماغ أرنب ودهن بهما ذكره وجامع زوجته احبته حبا شديدا ولا يقدر احد يجامعها
غيره والله أعلم صفة ومرارة الغراب كذلك فعلها في المحبة يدهن بها ايرع ويصافح من شاء
أحبه حبا شديدا والله اعلم صفة في انتقال الدرهمين قال المؤلف ويجوز ذلك لمن
أراد ذلك منا ظاهرا مثل المحسنات والتعويذات الباطلة ولا يجوز في غيره وتعزم على الدرهمين
بسورة أساس القرآن معكوسة البسملة وقد أجاز ذلك بعض العلماء ومن خالفنا حجة
معه لا من تنزيل ولا سنة ولا اجماع ولا يجوز تخطئ القائل من لا حجة معه هذا ما حكاه
المؤلف الشيخ ناصر بن جاعد تأخذ خنفساء ذكرا وهو الذي اذا طعنته في ظهره خرج دم
والانثى ما الادم لها تأخذ ذكرا وانثى وتذبحهما يوم الخميس ساعة المشتري والقمر متصل برب
الطالع سعيدا وتأخذ درهمين أو دينارين او قرشين مما يكون من الصرف معك وعلم الذي
تدخله في الذكر بعلامة والثاني ادخله في الأنثى أي في بطنيهما وادفنهما في محراب الى الجهة
الشرقية كلا منهما الى جانب متقابلان واجعل عندك لذكر هذه الاسماء طهف
طاء ٢١ صه ١١ مرمر مكواه م ١ ١ ه وتكتب مع الانثى هذا معيلع علعلع
بلع كلع

١	٦	٤
٩	٨	ن
٨	١	و

وتقرأ عليه ما ذكرنا أولا كل يوم اربع عشرة مره صباحا
ومساء أربعين يوما ثم أخرجهما من التراب تجد المدخول في
الأنثى مع المدخول في الذكر وادفنهما ايضا في محراب سعيد
كلا منهما على جانب واعزم عليه بالمذكور كما ذكرنا ٣ أيام فانك تجد المنتقل والا منتقلا
ثانيا مع صاحبه فخذ منهما الثابت مكانه واجعله في مخبا ثوبك وانزل الآخر مكانه لعله مع
المحراب فانك تجده في مخبا ثوبك مع صاحبه ولو خرجت به الف مره او اكثر فانه يرجع في المخبا
ولا تغلط ان تخرج الثابت فانه لا يرجع اليك ولا تتهمه بالملا والسلام على من اتبع الهدى صفة
في قلب الكاغد دراهم تخرج في خلوة وتصوم لله فيها ٣ أيام الاحد والاثنين والثلاثاء وانت تقرأ
هذه الاسماء خلف كل صلاة مكتوبة فاذا كان يوم الاربعاء طلوع الشمس خذ قرطاسا على هيئة
الدراهم وتكتب فيها في كل ورقة هذه الاسماء سقيه سلطان الجن طلنثوث واجعله في بيت أي
القرطاس وغطه بتراب أبيض واعزم عليه بالاسماء الآتية ٤١ مرة فاكشفها تجدها دراهم
لا تتغير وهذه الاسماء التي تقرأها تقول بسم الله الرحمن الرحيم يا طلنثوث ثياخوش قادنيوش
وما نوش ناطوش وسماغوش خماطوش سبخياطوش والحوقلة والصلاة ثم ذلك صفة
اخرى وهذا اسم يصح أن يستعمل في عمل العروق فيعزم به للمحبات وفي أعمال الخير والشر
لأنه يقسم به على كل ملك يوم كما ترى أقسمت عليكم يا سمطياطوش أن تحطفوا ف ب ف
الى هذا المكان بالذي قال للسماوات والارض ائتيا طوعا او كرها قالتا أتينا طائعين وبحق

السميع العليم أقسمت عليكم يا خدام هذه الاسماء ويا خادم يوم الاحد أبا عبدالله المذهب وما
كان من نسلك بحرمة روقيائيل ان كان العمل يوم الأحد وان كان غيرها فطالع خادم وملك
اى يوم كان فيها عملك . وهاك جدولا فى ذلك والله اعلم . وهذا مثال فى المحبة

وان كان يوم الاثنين تقول يا أبا النور الأبيض انت ونسلك بحرمة جبرائيل
ويوم الثلاثاء تقول يا أبا محرز الأحمر أنت ونسلك بحرمة سمسائيل
ويوم الاربعاء تقول يا أبا الحارث برقان أنت ونسلك بحرمة ميكائيل
ويوم الخميس تقول يا ابا الوليد شمهورش أنت ونسلك بحرمة صرفيائيل
ويوم الجمعة تقول يا ابا الحسن زوبعة انت ونسلك بحرمة عنيائيل
ويوم السبت تقول يا أبا سرة ميمون السحابى أنت ونسلك بحرمة عزرائيل

وكسفيائيل واسرافيل ثم تقول بحرمة هذه الاسماء عليكم وسرها لديكم أن تجلبوا ف ب ف
تجلبوها طائرة الفؤاد تصلى نارا حاسية من محبة ف ب ف العجل ٣ الوحا ، الساعة ،
أقسمت عليكم يا سمطيا طوس أن تخطفوا ف ب ف بالسبع المثانى والقرآن العظيم
تقرأه سبع مرات يوم الاثنين ساعة المشترى والبخورات لبان وقسط وكبابة وعود
والله الله لاتعمله الا المستحقه فانه سريع الاجابة مجرب صحيح وهو من أسرع اعمال أبواب
هذا الامر وبالله التوفيق ولا تعلمه الا بالحق بعان ولم يذكر المؤلف ان هذا القسم
كله يذكر ام يذكر كل يوم بقسمها ولا تتعدى الى قسم اليوم الثانى ولم يذكر فى أول الورقة
انها لكذا وكذا الا انه ذكر فى القسم فى اخطفوا ف ب ف بالمحبة مما دل على انه للمحبة واشتبه
انه يتلى كلما ذكر هنا من أقسام السبع الايام ام يوم الاثنين المختصة بالمحبة الله اعلم بمراده
ثم وجدناه آخرا انه يقسم على كل ساعة بقسمها وهذه الاقسام المذكورة لأوائل ساعات الايام
يوم الاحد للشمس والاثنين للقمر واعلم ان فى الايام منها تختص بعمل وهى لها سعيدة ونحسه
والسعيدة للخير والنحسة للشر والبخورات الطيبة للخير والكريهة للشر اعلم ذلك صفة
فى خواص قرن الثور للطيران اذا كتبت فيه هذه الحروف فى ساعة عطارد وتبخره بقسط
وسندروس وتعزم عليه بهذه الاسماء يحضر لك شيطان ويحملك حيث شئت ويطيعك فى كل
ما تريد منه وهذا الذى تكتبه فى القرن ⅢⅢⅢ٤٤ ٥٣ وهذه الاسماء التى تعزم بها عليه
شمالخ شمليخ اخلاخلخ شغنيخ شويابيخ ياسهيلا جنيخ . تمت وهذا من عمل الشيخ عبدالله
بن هلال الساحر الكبير والعالم الخبير والله أعلم ثم صفة فى حبس الذكر فى فرج المرأة
المجامعة فانه لا ينفك منه أبدا وهو لغير العامل بل هو للمساكح تأخذ شنجوب البحر
وتقطعه نصفين فالذى فيه الذنب اتركه وخذ الذى فيه الرأس واحرقه وخذ رمادة
واخلطه بالماء وامسح به ذكرك وجامع المرأة فانه يكون كما ذكرنا والله اعلم ثم صفة
للاختفاء تأخذ عيون ديك أسود وعيون دجاجة سوداء وعيون قط اسود وتخلط
هذا مع قطن وتجعلهم فتائل وتسرج بهم فى مسرجة وتكتب عليه بجمجمة رأس صيد حتى تجمع

الحلق فتأخذه وتضربه بالسمن حتى يصير كحلا فاذا أردت الاختفا فاكحل به فانه لا يراك انسان ولا حيوان والله اعلم بذلك . في التين للفرقة تأخذ منه ٣ ورقات وتكتب عليهن هذه الآية فاذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين فسجد الملائكة كلهم أجمعون الى آخره وتذكر مطلوبه وتجفف الورق وتسحق وتذر في مكان المطلوبين تفرقوا ان شاء الله تعالى تم . للنائم لا ينتبه أبدا من أخذ قلب ديك أسود وقلب هر أسود وجففهن وسحقهن ناعما وأخذ قبضة من تراب تبر قديم وخلطه بهن وجعله أي ذره على النائم لا ينتبه ثمان عشرة ساعة وان جعله تحت راسه لا ينتبه أبدا حتى يزال ذلك والله اعلم . . . . لرؤية الروحانية والجن ومخاطبتهم تأخذ عيون قط وعيون ديك اسودين وجففهن وتبخر لهن ترى الروحانية وكلمهم بما اراد والله أعلم . وهاك أيها الطالب فصلا في علم السيميا ، وهو من اغلا طرق الحليم في خواص هذا الغبار وهو المسمى الغبار الليلي بما رجحه المؤلف وفي خواص هذه السبعة الاسماء متعلقة بعمل الغبار والله اعلم وهذه صفة الغبار هو أن تأخذ من طيور الخطاطيف وهو طير ليلية وهي المسماة بالخفاش هو أن تأخذ صغارها قبل أن تريش وتجعلها في كوز وتدفنها في تنور الخبز حتى تحترق وتسحقها وتعجنه بماء الكرفس وتجففه في الظل حتى تصير رمادا غبارا فان كان يكتب منه فيمحى بماء الورد هذا وله أعمال كثيرة سنورده ان شاء الله تعالى فهذه الاسماء السبعة المذكورة التي تصلح لجميع الأعمال يا قهر يا مقهر يا مشكوب يا خنجر يا مشكوته يا نخمر يا طشتغل أعينوني على كذا وكذا . صفته فيها لمن اراد المشي على الماء يأخذ جلدا من تمساح وجلدا من دلفين واجعلها الله نعالا لكل رجل واحد فاكتب بالغبار المذكور على الرجل اليمنى هذه الحروف

[illegible]

. . وهذا ما تكتب على الرجل اليسرى [illegible]

[illegible] . فاذا أردت المشي بهما فالبس النعلين وامش وهرول وتكلم بهذه الاسماء السبعة المذكورة أولا ١٤ مرة وقيل ٤٠ مرة فانه يكون ذلك والله أعلم

. لحبس المطر في اي مكان شئت له وهو أن تخط في الارض مقدار ما اردت رفع المطر عنه تخلطه بالملح وخذ من الغبار المذكور واجعله في وسط الدائرة لكن هذا العمل يكون تعمله ليلا لأن الغبار ليلي والغبار النهاري لم اذكره لانه يكون من شيء مستحيل (رجع) وفي جانب من الدائرة تجعل الملح وانت تسجد عليه وتتلو عليه الاسماء السبعة وهذه الاسماء معها وهي ٢٠ كلمة . يا مكلم يا كتم يا يكلم يا الحا يا مجلا يا بالى . ولن يا لابد ومابه وجابه وياهابه . الامر . قال المؤلف وتعمله ٧٠ مرة وتدعو باسماء البدد وهي هذه . ليا خيم ليا الغى ليا فور ليا روش ليا شلش . وباسماء الرؤوس الاربعة مارز وكمطم وقصوره وطيكل . تمت الصفة والله اعلم بالصواب ولهذا الغبار أعمال كثيرة وغرائب عجيب فتركت أكثرها الا فائدة فيه وما لم اقدر على حل رمزه هذا وعليك باخلاص النية ولهذه الدخنات رائحة فسنورده ان شاء الله تعالى وهذه دخنة شريفة وهي من كتاب غرائب الأسرار ونواميسها فتخار تاليف الحكيم افلاطون الاكبر وهو من السيمياء المشهورة عند الحكماء العارفين والعلماء الواصلين وهي النلمس الأعظم

الذى قصده العلماء والحكماء والرؤساء أرباب الهمم العلية والاسرار النبوية وهم الذين يأتون بالعجائب والغرائب كاظهار الشمس بالليل والظلمة بالنهار وبالنجوم والسحاب والبرق والرعد والامطار والرياح والنيران والصواعق والطوفان من الامطار وتموج البحر وتيبيس العيون والآبار والأشجار وتحويلها من محل الى محل وباظهار المعدوم وقلب الانسان على صورة أى حيوان اراد وكلما اراد من الامور كائنا ما كان فى طرفة عين أسرع من البرق الخاطف ولو فعله أحد من أهل زماننا اليوم لنسبوه الى السحر والكهانة والسيمياء ... هى أسرار الله منزهة عن السحر والكهانة. قلت أنا المؤلف وكثير من الناس لا يطلقون اسم السيمياء الا على السحر التخييلى فلا يأتون بهذا الاسم الا للتصرفات التخييلية السحرية وهذا غلط منهم لأن السيمياء موضع على أسرار الله جل وعلا التى أودعها الحروف الابجدية الهجائية والاسماء الالهية والآيات التنزيلية والاقسام التوراتية والانجيلية القدسية لأن أصل لفظة سيميا معناها الله باليونانية وأصل سيميا سيم ومعنى ذلك سر ربه كما أن أصل الكيمياء كيم معناها حكم الله تعالى واستعمل العرب فى هاتين الكلمتين الالف فى آخرها بدلا من الهاء فلم يكن آخر الكلمة معناها الله فاعرف ذلك ... صفة عمل ذلك هو أن تأخذ اولا من شعر بنى آدم وشعر فرس وشعر جمل وشعر معز أسود وشعر حمار وشعر قط أسود وشعر كلب أسود وتقصصه دقيقا ثم تأخذ ميعة وسندروس ولبان وقسط وصمغ سناطرى وقطران ووسخ أذن ابن آدم ثم تأخذ طحينا من ورق شجر الملعلاح وطحين نبات النخل وهو المسمى بالدخ ثم تأخذ ورق المر يسمون أظنه زيتون الفاكهة وورق التين وورق الصبار وورق البادنجان البرى وتيبس الجميع وتدقه ناعما وتعجنه بدم ابن آدم ودم نسر ودم ضب ودم ظبى ودم حمامة ودم ديك أبيض ودم غراب فاعجن الأدوية بهذه الدماء واجعله حبوبا كالحمص واحفظه فى قارورة واختم عليها الوقت حاجتك. فاذا أردت حاجة دخن بها واتل الاسماء الآتية بعد الرياضة بها وقل يا روحانية هذه الاسماء افعلوا كذا وكذا فاعرف ذلك. بيان وهذه الاسماء تقول: بسم الله الرحمن الرحيم. سارا سارا لى سارا سار كالى سار سار يا بى برواتى بروماتى كالى ان كان ارضاك الى دود ولى كاطون اصياوت ايلايوش اوراش كما طاطوانا اياهابان كاطوريا ولا يا يارا واتميه يارنجوجيا دوانى داشوش ايليش واواش ميثاوس وتفيس ايتميه اسماشميل شميل شلشيائيل سروبائيل بوصيه هشيه جمائيل اسرهائيل طاتميه ألم المرود بوه يا زنتم يا زقيم يا زقيش بايم أجيش والحوقلة والصلحة بيان فى كيفية الرياضة لها هو أن تخلص النية لله تعالى وتصوم سبعة أيام بشروط الرياضة من الخلوة واجتناب النساء ومخالطة الناس واكل ذى روح وما خرج من روح واجتناب المحرمات وما كان كريه الرائحة وتقرأ فى كل ليلة وفى كل نهار هذا القسم الذى تقدم رسمه مائة مرة فاذا كان الفطور فاكتب هذا الاسم وافطر به قبل أن تفطر بشئ ب دعع الس مرا اوات فان ارض. وامحه واشربه بنبات البخور لبان ذكر وعود رطب فاذا تمت الرياضة سبعة أيام وأردت فعل شئ بهذه الاسماء وبالدخنة المذكورة واظهار شمس بالليل

وظلمة ونجوم بالنهار او فتح قفل او قيد او اغلال او ابواب او نزول مطر او رفعه او اظهار
نيران او تهييج بحر او تيبيس اشجار وثمرة اشجار او خراب دار او غير ذلك من جميع الامور فأمر
روحانية الاسماء ان افعلوا كذا وكذا والدخنة تكون صاعدة في حال أمرك للروحانية يفعلوه
ما شئت فانه يكون ذلك ان شاء الله تعالى وكذلك ان شئت تقلب الآدمي اي صورة شئت
قلت والقلب لا يصح ولكنه تخييل والتخييل سحر والسحر حرام استعماله لا رخصة فيه وأما
ان كان يحضر الروحاني بنفسه على تلك الصورة فلا بأس في ذلك والله اعلم ثم صفة
للطيران يؤخذ عروق المهتدي وعروق اكليل الملك وجففهما واسحقهما غبارا ثم خذ
قلب نسر وقلب عقاب ودمهما واخلط الجميع وصيره غبارا واكتب به في ظفر ابهام يدك
اليمنى هذا الاسم كيكش وعلى ظفر ابهام يدك اليسرى ليطش وعلى ابهام رجلك
اليسرى شيناطوش وعلى ابهام رجلك اليمنى جليش وجلوش ثم تقول خطف
خطف السحاب سر مر السحاب ثم تقرأ الفاتحة معكوسة من آخرها الى أن تصل الى عكس
الصراط تقول طا رطا رطا رف ب ف في الهواء ارفعوني الى موضع كذا وكذا العجل الوحا
الساعة أسرع من لمح البصر شمخ شمخ شمخ شماخ شماخ لجح لجح مجح مجح ديعوج ديعوج
ميعوج ميعوج فيعوج فيعوج وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مر السحاب طار طار
طار صلا ثم تقرأ الى اول البسملة ثم تقرأها وتكررها الى سبعين مرة وتتمرغ في مراغة حمار
او بغل حتى ترتفع في الهواء ببيان وان أردت النزول فامح ما في احدى يديك ثم ما في احدى
رجليك ثم وسيأتي ذكر ذلك اي في الطيران في شجرة المهتدي لكن فيهما اختلاف بيان وهذا
يصلح لفتح الاقفال والقيود والاغلال يؤخذ من ذلك الغبار ويمسح به المطلوب ويكرر
الفاتحة سبعين مرة فانه يكون كما أراد واخلص النية والله اعلم انتهى متنه في التين
للمحبة يكتب في ثمرته اليانعة الرطبة او اليابسة اسماء البدد ويطعمه المطلوب فانه يهيج
بالمحبة الشديدة وقد نظمها في منظومة كثيرة الخلل فأصلح المؤلف منها كثيرا وها هي كما ترى

نظمت بيوتا في اسماء بدد كأنها ... قلائد در حفا لطيها الجواهر
تلقيتها من عالم وهو فاضل ... إمام علامة واصل فيها ما هر
عليم باسرار العلوم ممنح ... شرعت معانيها فيها هو ظاهر
فللبدد اسماء بها السر ظاهر ... ويعرفها من هو في العلم ساقر
فاكتب ليا نيم ترى بركاته ... كذلك ليا لغو فللجن زاجر
كذلك ليا فول ليا روث تلوه ... وايضا ليا غور فللجن قاهر
وأيضا ليا روش ليا شلش أتى ... كذا آخر الاسما بها السر ظاهر
ففي تين أو تمر لالفة رسمها ... وان شئت في لوز وتطعم نافر
يلين كما لان الحديد بكفه ... لداود بالاسماء ينأى التنافر
وتكتب أيضا في فتيلة تحكها عند ... وان شئت في ثوب وبعدها ظاهرا

واسرج بها واعزم بحصن مكمل للـ ... بدعوتها أيضا كذالك تبادر
لجلب وتهييج واحضار غائب ... فيأتي سريعا وهو ناء مسافر
وفي أثر الرجلين جلبا لغائب ... فعما قليل وهو عندك حاضر
فتعمله أقراصا وترسمها بها ... وفي النار دعها اعزم وقبلك حاضر
وتكتب للحبلى اذا ما تعسرت ... ففي سرها اخراجه منها شاهر
وفي شقف الفخار تكتب كلها ... وتمحي بما حمام والماء فاستر
لمعسرة التزويج ذا الماء صبه ... على رأسها يأتي الخطيب المكاثر
وان دفنت في الزرع كان مباركا ... ويحصد منه خيره وهو وافر
كذلك للأثمار تحفظ خيرها ... وكل مقام فيه بالخير عامر
وتسطيرها في خرقة الحيض نقله ... وتدفنها في بيت من هو فاجر
لفرقة فاكتبها بشقفة نية ... وتسعة أسما الرهط بل هم أواخر
وللشر تتلو الاسما عكسا ورسمها ... كذاك وان الشر طعون مظاهر
يحل بما فيه ناس تخستلوا ... مدادبه يكتب ويعزم زاجر
وتدفنها من بعد عند اجتماعهم ... يقع بينهم بغض فكل مشاجر
وللخير عود واللبان بخوره ... كذا المصطكى اوميعة فذخائر
واعمال هذا العلم للخير رسمها ... اذا البدر في سعد وبالنور سافر
وأشرف بالاثنين والبدر صالح ... يسعد يرى فيه الاجابة ظافر
وان شئت تبديلا لكاغد فضة ... بدعوتها تتلوها والليل عاكر
وللشر ضد الخير واحذر موانعا ... سريعا بها يلقى النجاح المحاذر
وذا العلم لا تعمله في غير مرتضى ... ففي هذه الاسما سيوف بواتر
ولا تبد هذا العلم إلا لمتق ... فغير التقي المرضي ذالك خاسر
واختم قولي بالصلاة على النبي ... وآله والأصحاب من هو شاكر

بيان. بجمع هذه الصفات في النظم هذا هو غنية عن الشرح وهذه الاسماء السبعة البدرية دعوة شريفة تنسلح على كل أعماله فانها أسرع وأنجح بذلك ويصح ادخالها في اعمال السمات ما يناسب في وصفه في النظم ولهذه الدعوة كاغديه تبديلية فضة خالصة ونص عملها بها كما ترى وهو أن تصوم يوم الأحد أول الشهر وتفطر بخبز الشعير والزبيب والزيت ثم يقصص الكاغد على صورة الدراهم من الخمسة فصاعدا وتجعل معهن درهما للدراهم ودينارا للدنانير وتجعلهن في خرقة وتبخرهن باللبان والعود والميعة السايلة وشحم اليربوع وتجعلهن تحت الحصير وتصلي فوق الحصير أربع ركعات تقرأ في الأولى الفاتحة وآية الكرسي والثانية الفاتحة وسورة القدر والثالثة الفاتحة وسورة الكافرون وفي الرابعة فاتحة الكتاب والاخلاص فاذا تمم الصلاة وقبل تسليمك منها صل على

النبي

النبي محمد صلى الله عليه وسلم مائة مرة والحوقلة مرة ولعله مائة مرة ثم ادع بدعوة أسماء
البدر ان كان فضة على عددها ٨٨٥ مرة وان كان ذهبا ٧٠٧ مرات فالذهب تصبغ
القرطاس بالزعفران ثم التسلمية ٧ مرات والحوقلة ٧ مرات وارفع حاجتك تجدها كما
اردت والله اعلم بالصحة وهذه الدعوة الشريفة المباركة كما ترى : بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الواحد القهار الفرد الصمد الحي القيوم العزيز الجبار الذي خلق الأشيا كيف شاء
بقدرته وخلق الملائكة من نوره وخلق الانسان من صلصال كالفخار وخلق الجان من مارج من
نار وخلق آدم بقدرته ونفخ فيه من روحه وأسجد له ملائكته سبحانه العظيم رب السماوات
والأرض بارادته فاستمسك بالله العظيم جلاله وكبرياءه فسبحانه لا اله الا هو الملك
المعبود مخرج الأشياء من العدم الى الوجود أعزم واقسم عليكم أيتها الأرواح الروحانية الساكنين
تحت عرش الملك الجبار الساجدين بالذلة والاستغفار لله الواحد القهار الجائلين في فلك
التركيبات المتصرفين في أفعاله وأحكامه أقسمت عليكم بالله وعظمته والعرش ورفعته والكرسي
وسعته وجبريل وحرمته وميكائيل وأمانته واسرافيل ونفخته وعزرائيل وبطشته وباسم
الله الأزلي التام الكامل الحاكم العدل القائم على كل نفس بما كسبت الشاهد عليها بما عملت
أقسمت عليكم بهذا الاسم العظيم طهطهيج كهيب كهيج شيشيج المخزون المكنون فبحقه
عليكم يا معشر الأرواح الروحانية الطاهرة الزكية أجيبوا دعوتي وسخروا الى أرواحا
يحضرون مقامي ويقضون حاجتي ويفعلون كلما آمرهم به ويبدلون بهذا المقصص
دراهما فضة خالصة أو دنانير ذهبا خالصا كما أريده منهم ويفعلون كلما أريد منهم أن
يفعلوه ولا يخالفوني في شئ ولا في أمر ولا في نهي بأسماء الله وآياته وانه لقسم لو تعلمون
عظيم أجيبوا دعوتي وتمموا حاجتي واقضوا حاجتي العجل العجل بحرمة لياخيم ليا الخم
انوار ليا روش ليا روغ ليا روش ليا شلش أجب دعوتي يا روقيائيل باحضار أبي عبد الله
المذهب وجميع نسله يجيبون دعوتي ويقضون حاجتي أجب يا مذهب يا أبا عبد الله
أنت ونسلك وجميع أصحابكم وخدامكم بحرمة لياخيم وبحرمة روقيائيل احضروا معي واطيعوني
واقضوا حاجتي أجب يا جبرائيل دعوتي باحضار النور الأبيض وجميع نسله يجيبون
دعوتي ويقضون حاجتي أجب يا أبا النور الأبيض أنت وجميع نسلك وأصحابكم وخدامكم
بحرمة ليا الخم وبحرمة جبرائيل احضروا معي واطيعوني واقضوا حاجتي أجب دعوتي
يا شمشائيل وبا سمسمائيل باحضار أبي محرز الأحمر وجميع نسله يجيبون دعوتي ويقضون
حاجتي أجب يا أبا محرز الأحمر أنت وجميع نسلك وأصحابكم وخدامكم بحرمة ليا فور وبحرمة
سمسمائيل وسمسمائيل أجب يا ميكائيل باحضار أبي الحارث برقان وجميع نسله يجيبون
دعوتي ويقضون حاجتي أجب يا أبا الحارث برقان أنت وجميع نسلك وأصحابكم وخدامكم
تجيبون دعوتي وتطيعوني وتقضون حاجتي بحرمة ليا روش وبحرمة ميكائيل أجب دعوتي
يا عنيائيل باحضار أبي الوليد شمهورش وجميع نسله يجيبون دعوتي ويقضون حاجتي

أجب يا أبا الوليد أنت وجميع نسلك وأصحابكم وخدامكم واحضروا معي واقضوا حاجتي بحرمة ليارون
وبحرمة صرفيائيل أجب يا عنيائيل باحضار أبي الحسين زوبعة هو وجميع نسله يجيبون دعوتي
ويقضون حاجتي أجب يا أبا الحسين زوبعة أنت ونسلك وجميع أصحابكم وخدامكم واحضروا
معي والطيعون واقضوا حاجتي بحرمة ليا روش وبحرمة عنيائيل أجب دعوتي يا عزرائيل
ويا كسفيائيل ويا اسرافيل باحضار أبي مرة ميمون السحابي وجميع نسله يجيبون دعوتي
ويقضون حاجتي أجب يا أبا مرة ميمون السحابي أنت وجميع نسلك وأصحابكم وخدامكم
واحضروا معي والطيعون واقضوا حاجتي بحرمة ليا شلش وبحرمة عزرائيل واسرافيل
وكسفيائيل أجيبوا يا جعفر بن الامير ويا منكل ويا جميع ملوك الجن وامرائهم ووزرائهم
وقضاتهم وعلمائهم وجنودهم وأصحابهم وأعوانهم وخدامهم بحرمة سمكيائيل ونوا نئيل
وشرنطيائيل وميططرون واحضروا معي والطيعون واقضوا حاجتي وبدلوا هذا
المقصص دراهم فضة خالصة أو دنانير ذهبا خالصا بحرمة ما تلوته عليكم وبحرمة ما
أقسمت به عليكم وانه لقسم لو تعلمون عظيم أجيبوا سريعا طائعين بحرمة نور الانوار
وسر الاسرار وبلا اله الا هو الحي القيوم الواحد القهار أجيبوني بمهموب مهمهون بذي
اللطف الخفي بامه بصعصع ذي النور والبهاء والجمال والكمال بهليهوه الاركياص هبروش
يازوف بالله الأزلي الذي نوره فوق كل نور يا معشر الأرواح الروحانية بحسابحس بالله
الأزلي الذي سخر البحر لموسى بن عمران بمن له النور عالم الاسرار الواحد الجبار توكلوا بكذا وكذا
بحرمة ما أقسمت به عليكم يا نور ويا برقان لعلم ويا زبرقان ويا قصور ويا هلال بدلوا هذا
الكاغد فضة خالصة أو دنانير ذهب خالص هذا الحق حق الله وبعزة الله وبنور الله وبما
جرى به القلم من عند الله الوخير خلق الله وبحق محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ابن عبد الله
وبحق هذه الآية المباركة انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم ألا تعلوا علي وأتوني مسلمين
مسرعين سامعين طائعين خاضعين خاشعين لله رب العالمين والحوقلة والصلاة من
الدعوة المباركة وهذا الخاتم تكتبه وتقطر به كما ترى

صفة لهلاك الظالم يكتب بقلم نحاس في صحيفة كيوان « أي رصاص أسود » وتدخلها في بطن ضفدع بعد أن تذبحها بسكين نحاس وتحشي بطنها رمادا من عند الصائغ وتخيط الموضع الذي ذبحتها منه بشعرة من ذنب فرس وتعلقها بخيط أسود في مكان مظلم منكوسة من رجلها اليسرى فان يبس

لياخيم	ليا انعم	ليا فور	ليا بيع	ليا روخ	ليا عج	ليا شلش
ليا نعق	ليا روش	ليا ينج	ليا روش	ليا شلش	ليا خيم	ليا انعم
ليا روخ	ليا روش	ليا شلش	ليا خيم	ليا لغو	ليا نعم	ليا روخ
ليا شلش	ليا خيم	ليا انعم	ليا فور	ليا روش	ليا روخ	ليا روش
ليا لغو	ليا نعم	ليا روش	ليا روع	ليا روش	ليا شلش	ليا خيم
ليا روش	ليا روخ	ليا روش	ليا شلش	ليا خيم	ليا لغو	ليا نعم
ليا روش	ليا شلش	ليا خيم	ليا نعم	ليا فور	ليا روش	ليا روخ

يبس المعمول له وان ورمت ورم المطلوب ولا تعمله الا لمستحقه وهذا الذي تكتب في الكيوان

طسسسطسسط طسطسس معم ق طرا كمصل الى فلان بن
فلانه سسحلسلساح ع لا و ٩ ٩ ٢ ٤ ١ احع الساعة الساعة العجل العجل همع
كلحله بسمه ١٥١٥ الاع الصعق العجو العجل ٣ الوحا ٣ تم والله اعلم صفة
من كتب هذا الاسم على كتاب لم يصبه شئ لا رطبة ولا حرق ولا غرق ولا سرقة ولا يؤخذ منه شئ ابدا
والله اعلم كبيكج ومن نسخة كبنكج تم وقد انتقل الى خواص الاشجار ذكرها كما
صفة في الذئب للحما الحارة يؤخذ ورقه ويطبخ في قدر مغطاة والمريض فوق سرير ثم بعد
طبخه يكشف الغطاء تحت سرير المريض حتى يتبخر ببخاره والله اعلم صفة فيه لقوة الجماع
تؤخذ عروقه وعروق التنبول ويمضغه مع ريقه ويمسح به العانة والله اعلم صفة فيه لجلب
الهارب والسارق او من اردت وذلك ان تاخذ خصوتي سنور اسود وتيبسهما واحرقهما واكتحل
بشئ من رمادهما واقعد في موضع خال وتبخر بجوج ولبان واقرأ سورة الجن الى آخرها اربعين مرة فانك
ترى الارواح السفلية متخيلين لك ولا يقدر على عمل ذلك الا قوي النفس جري القلب مجامع العزم
فاذا رأيتهم يكتحل بعرق الذئب وعرق المجامع فانهم يكلمونه ويصير بينه وبينهم صحبة ويقضون
جميع حوائجه كلها ومتى طلبوا منه حاجة فليقضها لهم ان استطاع لها وان اراد ان لا يراهم
فليكحل بالسليط ومتى اراد رؤيتهم يكحل بالرماد ويقرأ السورة ٤٠ مرة والله اعلم انه غلط
من الناسخ ان الصفة للجلب فاعرف ذلك والله اعلم صفة فيه للفرقة يؤخذ من عروق الذئب
وعروق المغيلان ويدفنان في النار يتم ذلك ان شاء الله تعالى والله اعلم صفة في الحيحان
في تعذيب العدو والمستحق يؤخذ ٧ حبات فلفل و٧ حبات خروع و٧ حبات حنظل و٧ فقوش
ملح وتأتي الى الشجرة وتحفر عنها واقلعها وانت تقول ف ب ف يهلك او يمرض وذلك في يوم السبت
وتجعل الحبوب المذكورة في حفرتها وتنكسها على ذلك وانت تقول ياه ياه راه راه ثم تاخذ
ترابا من اثر المطلوب وتذره على الشجرة وانت تقول طبق طبقا طقطقا طقا طق طقوه
وحلحوه وتتركها منكوسة فانه عذاب شديد وان اردت حله فأت الشجرة نصف النهار
وتكلم بالكلام السابق وخذ الادوية اي الحبوب وامرجها في الماء وازرع الشجرة مكانها فانه
يبرأ والله اعلم صفة في السداء لقطع الدم تدق ورقه بغير ماء مع مثله شب ثمرة الطرفا
فانه ينقطع ان شاء الله تعالى والله اعلم صفة في شجرة القصع وهي المغيلان التي في ورقها
شوك وجذرها شوك وثمرها كذلك صفة فيه لمنع العسل من اخذ ٥ قطعات وجعل كل واحدة
في زاوية والاخرى وسط المكان فانه لا يأتي الى مكانه والله اعلم تم صفة فيه لسير المركب
يؤخذ من عروقه ٣ قطعات وتجعل واحدة في صدره والثانية في عجزه والاخرى مع دقله سار كسير
الريح ان شاء الله تعالى صفة فيه لانزال المني عاجلا يؤخذ من عروقه وتجعل مع شئ من
اللبان تحت اللسان فانه لا ينزل حتى يزال والله اعلم تم صفة دواء المجنون تؤخذ عروقه
وتدق وتمرس بماء وتكتب سورة القدر وتمحيه به لعل يشربه المصاب يبرأ ان شاء الله تعالى تم صفة
شجرة الباه يؤخذ عرقه ويودع في اناء ليلة وبالصبح يطبخ بالماء ويشربه يستعمل ذلك مرارا والله اعلم تم

صنعة في ضمرة المور للبواسير من أخذ من ورقه الأخضر وجففه في الشمس وأحرقه ودقه ناعما ووضعه في البواسير فانه نافع ان شاء الله والله الشافي صنعة لاستنطاق النائم فيما يجوز الامر يؤخذ ذيل ونبغ ويجعل في ورقة منه ويجعل الجميع على صدر النائم فانه يخبر بما أريد منه والله أعلم صنعة اذا أردت أن تطول ذكر أحد الرجلين تأخذ ترابا من موضع قد بال فيه وتغرس فيه بعرو موز صغير فحتى نشأ وطال طال ذكر المعمول له حتى يقلع ذلك او يقف بنضاج ثمرته صلب ولا يجوز ذلك لغير مستحق تم والله أعلم صنعة فيه لابراء حرق النار ونضاج اللحم يؤخذ ورق منه ويكتب فيه هذه الآيات ويجفف في الظل ويسحق سحقا ناعما ويجمع بدهن ورد ويجعل على الحرق هان ولم يؤثر أثرا أبدا ولم يذكر لنضايج اللحم ولكن أرى أن يجعل من ذلك المسحوق من غير دهن وهذه الآيات التي تكتب افرأيتم النار التي تورون - الى - فسبح باسم ربك العظيم من سورة الواقعة والله أعلم تم وكمل صنعة فيه لهلاك الظالم ومرضه يؤخذ عرق منه يوم السبت ويبخر بكبريت ومقل ويسال على حجر واجعله في ماء أو طعام فاذا أكل منه أو شرب فانه يكون ذلك وعند وضعك له في الماء أو الطعام تقول يا روحانية هذا السر أهلكوا ف ب ف أو أمرضوا ف ب ف وان أكل منه غيره لا يضرهم الا المطلوب والله أعلم تم صنعة فيه رياضة حسنة وذلك أن تغتسل عشية الأحد وتلبس ثيابا لم تلبس منذ غسلت وتأتي الى شجرة الموز وتكون خالية بعيدة عن الناس فاذا وصلت اليها قلت امسيت عشر مرات ولا تذكر سوى ذلك ثم امش على ورائك قدر سبع خطوات وانصرف من هنالك ثم عشية الليلة الثانية ائتها وقل لها أصبحت عشر مرات فسطيمس درادانش حصركين سهيصتبطتصشطميس تقول ذلك عشر مرات ثم ارجع الى خلفك ولا تلتفت ولا تذكر سوى ذلك شيئا يبطل عملك فاذا كان الليلة الثالثة برزت لها وقلت السلام عشر مرات ولا تزد على ذلك شيئا ولا تذكر غيره أبدا ولم تزل كذلك حتى تسمع رهجا فلا تخف وثبت على عقلك فاذا رد السلام عليك رد السلام عليه به ولا تزد ولا تنقص ولا تذكر شيئا سوى ذلك ثم يقول ثم اسأله اي باب تريد الدخول منه وأظنه انه هو يسألك اي باب تريد منه لأنه حرص لتلك المؤلف أن لا تزيد سوى ذلك شيئا فمن أين الزيادة ثانيا لذلك انت تعلم منه الدخول في أي باب من أبواب الرياضة والله أعلم بالصواب نسان ويكون شرطا لا يكون غلط في الأسماء وانه وجد نسخة غير الاولى ويعرف الصواب بالتجربة والله أعلم وجد في النسخة الأخرى فسطيموذ ودرادانش حصركين بحق هذا الاسم سهيصطيصطما فبينهما اختلاف كثير والله أعلم وكثرة الملازمة والقول الى أن تأتي الاجابة تم . صنعة لسكر الطيور ومسكها باليد هو أن تأخذ الكبريت والزرنيخ وتدقهما دقا ناعما وتطبخ بهما الحب الارز أو البر أو الذرة أو غيره فانها ان أكلتها الطيور سكرت وامسكتها وان اردت رجوعها اغمسها في الماء البارد تم ذلك صنعة في الحديد يصير الدم فولاذا يؤخذ له ماء المحرقة ويطلى به والله أعلم بذلك صنعة في الحلبة المعجبة تأخذ حبها وتزرعه حتى ينبت فاذا نبت تأخذه وتيبسه والقمر متصل بالسعد أي

سحره متصل برب الطالع فتق نبت اسحقها واجعلها مع عسل او سكر واطعمها المطلوب
فانه محبة شديدة والله اعلم صحيحة. لجلب السمك يؤخذ غيل ويقرأ عليه اذا جاء نصر الله والفتح
بالبسملة الى آخرها ويمسح بذلك صدر الجلبة فانه يجتمع عليها ان شاء الله تعالى صحيحة لمنع
تأثير النار تأخذ ماء حي عالم والطخ به ما شئت فانه لم تأكله النار بحول الله تعالى فيه حوالجب
وهو البرنا وهو الذي تختضب به النساء فاعرفه والله اعلم صحيحة فيه للمحبة يؤخذ من عروقه
٧ قطعات وعلقهن على ذراعك فانك تكون محبوبا عند سائر الخلائق الذكور والاناث والله اعلم
صحيحة فيه للبركة في الطعام تؤخذ عروقه وعروق القيراط وعروق القطن وعروق شجرة
اذا عششت فوق الشجر انقطع عرقها وتبقى نبتة فوق الشجر مثل الغزل ويصر الجميع في خرقة وتدفن
في وسط الطعام قال المؤلف هذه الشجرة اذا عششت فوق الاشجار العالية انبتت عروقا في
تلك الشجرة واستمدت منها والله اعلم تم صحيحة للمحبة يؤخذ منه عرق ويوضع مع ترابا
من اثر المطلوب من رجله اليمنى للذكر واليسرى للانثى ويصر ذلك في خرقة بيضاء ويدفن في موضع
قريب من النار فان المطلوب يعمل سريعا بالمحبة الشديدة والله اعلم تم صحيحة فيه للمحبة
يؤخذ منه ٧ قطعات وتعلق في الذراع الأيمن فانه محبة وقبول وجاه عظيم والله اعلم صحيحة
فيه لابطال كل عمل مهما اردت تأخذ ورقة منه وتكتب فيها اسم المطلوب وضم اليها لسان غراب
وادهنها بورقة اخرى والق ذلك في سنداس فانه لا يعمل له شيء والله اعلم صحيحة فيه لاسقاط
الجنين وافساده رما افساده فلا يجوز وكذلك استعماله لغير علة فلا يجوز الا اذا اريد لمنفعة
والله اعلم صحيح . ويأخذ من عرقه الشرقي والغربي ويقطع ويطبخ الجميع في برمة جديدة غير
مستعملة وتشربه الحامل غير ساخن قدر ذلك عشرة ايام والله اعلم صحيحة في لوم ١٥ اسم للزرقة
يؤخذ منها ٧ حبات وتجعل في كيس من خرقة سوداء ثم بعد عشرة ايام يفك الكيس ويجعل مع الحب الملح
مرشوش ويصر الجميع ويدفن في بيت من اردت فانه فراق عظيم واتق الله في ذلك والله اعلم بذلك
ويستعمل تم وكل صحيحة والاولى لابطال انزال المني يؤخذ من عروقه ويجعل في الفم مع ملح جبل
حيث ما اردت والله اعلم. صحيحة في اللومي لادرار اللبن يطبخ ويسكر حتى يتولد له بخار ويذل البخار
في الصدر فانه نافع والله اعلم تم صحيحة فيه حجاب من حمل من عروقه ٣ قطعات لا يعمل فيه عبث
السحر والعين ولا قول واشي والله اعلم تم صحيحة فيه دواء للدغة تؤخذ عروقه ويمسح بها
موضع اللدغة فيبرأ ان شاء الله تعالى صحيحة فيه حجاب للزرع حتى لا يضره شيء يؤخذ من ورقه ومن
عشبه ويجعل مع بذر الارض فانه حجاب شريف والله اعلم صحيحة فيه لاخراج الجن من جسد
الانسان يؤخذ منه اربعين ورقة ويكتب في خمس منهن هذا الاسم هسهسه . وفي خمس أخرى في كل
ورقة هذا الاسم سمرع . وفي اثني عشرة ورقة في كل ورقة هذا الاسم واعوج . وفي ثلاث
عشرة ورقة في كل ورقة هذا الاسم سميب . وفي خمس ورقات في كل ورقة هذا الاسم تنتهي ٤٠ ثم
تأخذ برمة جديدة لم تستعمل وتلقي فيها ماء وترمي فيها بالاربعين الورقة ثم تغليها ورقا من شجرة اللومي
الذي تكتب فيه واطبخه حتى يمتزج فيه وترفع المريض ويجلس فيها ويغطي نفسه عليها حتى

يصعد اليه البخار منها الى بدنه ويدخل فيه فان العارض يخرج في البرهة الحين حيث يذهب والله أعلم صفة فيه للفرقة تؤخذ ٣ قطعات وتدفن تحت رزبيت المطلوب يكون ذلك والله أعلم صفة حجاب عظيم عن كل ما تخاف عنه من سحر وعبث وعيون الآدميين وقول سيئ يؤخذ من عروقه ٣ قطعات ويحملها فانه لا يؤثر فيه من ذلك شئ ابدا وقال المؤلف ان رسم في قرطاسة هذه الحروف وهي ٢٨ حرفا وترتيبها من القرآن العظيم وانها متضمنة هذه الآية جميع الحروف الأبجدية فترسمها في هذا المربع المسبع حرفا كما كان ترتيبها في الآية من غير تكرار وهذا المسبع كما ترى ـــ

ل	و	س	ر	د	ح	م
ش	ع	ن	ى	ذ	هـ	ا
خ	ج	ت	ب	ف	ك	غ
ص	ق	ظ	ط	ز	ث	ض

يكتب هذا في كاغد ويلف به العروق المذكورة ويقرأ عليه الآية وهي المخرج منها الحروف الأبجدية وهي محمد رسول الله والذين معه الى تمام السورة الفتح ثم تنظم كل سبعة حروف كلمة وتتلوهن عليه ثم تحمله فانه حرز وحجاب عظيم تم ذلك وقاعدة نظم الحروف محدرسول اهذينعش غكفبتجخ ضثزطظقص كذلك تنظمها وتتلوهن مع الآية والله أعلم . صفة في شجرة المرخا هي شجرة كثيرة الخواص وقد ذكر الشيخ المؤلف شروطا تلزم العامل بها وبغيرها ولا نورده هنا بل نورده في آخر الكتاب فطالعه تجده هنالك ان شاء الله منها ما وجدناه مع وصفها وشيء مع وصف غيرها فالتبس علينا ان هذه الشروط تلزم العامل بشجرة المرخا أم جميع الشجر أم هذه الشروط تلزم أعمال المحبات والمنفرات وأما الطيبات فلا والله اعلم ونحن في نظر الموضع ذلك وستجدنا متحيرين الى أمس والله المعين ... فمنها ان عروقها العزيز للشر والشرقي للخير صفة . للجنون تأخذ العرق منها باسم من أردت وتدفنه في مجمع ٣ طرق فاذا مر عليه المطلوب يجن ان شاء الله صفة فيه لتسليط الغول على من أردت يفزعه او يلتف فيه خذ سلاخ غول من موضع رأسه واتركه في ورقة منها وادفنه تحت رزباب من أردت فانه يأتي الغول الى من نوبيت ولا يزول عنه ذلك ما دام مدفونا صفة أخرى في طريقة للفرقة تأخذ خشبة من جوزه وتسيرها الى مكان الذين تريد فرقتهم وفرق الحب هناك وتذكرهم بالمطلوب فانهم يفترقون ولا يجتمعون تم ذلك صفة . أمر المجنون أو تسليطه هو أن تأخذ من بذرها وتيبسه في الشمس وتدقه دقا ناعما وتأخذ ترابا من ظل رأس المطلوب وتجمع مع دقيق بذر المرخة المذكور وتجعل في قطن وتربطها بخيط حرير أسود في عنق طير أسود يسمى با بو يأكل العنب والتين طير صغير فانه يطير به ويجن المطلوب ولا يعرف أين يسير ليلا و ان وان أردت صفة يحلق رأسه ويسال له عرق المرخا ويخلط مع عسل نحل ولبن امرأة ويدهن به الرأس فانه يبرأ ان شاء الله تم صفة لسير المركب سريعا يؤخذ من عروق المرخة وعروق الشريحيان يكون الجميع ٣ قطع وتربط في الدقل فانه يسير مثل الطير والله اعلم تم ذلك ... وفيه يؤخذ مع العروق فلفل ويربط الجميع في ثوب ويجعل الثوب في الدقل فانه يكون كما ذكرنا والله اعلم ... في المرخة لتسليط السباع لمن شئت تأخذ عرقها وتراب اثر السبع الذي تريد تسليطه وترابا

من أثر الذي تسلط عليه وتجعل الجميع في قرن ثور او برمة صغيرة وتدفن الجميع في الموضع الذي
تريده يأتي فيه ولا يرده شيء باذن الله تم ذلك. صه اذا أردت أن تسقط انسانا من نخلة أو من
شجرة تأخذ عروق الزيخة ومن تراب نعل رأس المطلوب وتجعل الجميع تحت الشجرة او النخلة او أي شيء
كان فانه متى صعد فيها سقط ملب ولا يجوز لغير مستحقه والله أعلم صه اخرى فيها للمحبة
البالغة الشديدة يؤخذ من مائها ومن ماء العوسج وماء الكرفس ودم حمامة وجبتين كتان وتجمع
الجميع واعزم عليه بهذا الاسم بوحد تتلوه ٧ مرات وسق بذلك الدواء انسانا فانه محبة قوية
والله اعلم. ملب وحروف هذا الاسم هي حروف بدوح والله العليم صه أخرى في الزيخة للمحبة
الشديدة البالغة القوية كارسم ذلك انه لا عمل مثله في المحبة والله اعلم بذلك هو أن تأخذ عرقها
وتطيبه بطيب واعزم عليه بهذا الاسم وذلك في يوم الاثنين وتكتب هذه العزيمة في قرطاسة
وتجعل العرق عليها أعني فيها وتتلو العزيمة عليه أي الاسم وتبخره ببخور اليوم قسط وعود وجاوي
ولبان وذلك في ساعة المشتري وهذه العزيمة تتلى سبع مرات ولم أدر اين يوضع ذلك بعد التلاوة
والله أعلم لكن الأصح أن يعلق في الهواء ان كان مكتوبا في القرطاسة هذا الاسم ولا يجوز يدفن قرب
نار ولا ممر طريق الا اذا كان غير مكتوب فيه هذا الاسم فلا بأس والله أعلم وهو الاسم أقسمت عليكم
يا سطيا طوس أن تخطفوا وتجلبوا ف ب ف الى هذا المكان بالذي قال للسماوات والارض ائتيا
طوعا أو كرها قالتا أتينا طائعين وبحق السميع العليم اقسمت عليكم يا خدام هذه الاسماء ويا خادم يوم
الاثنين ابا النور الأبيض انت وتسلك على اصحابكم وخدامكم بحق هذه الاسماء عليكم وسرها فيكم أن تجلبوا
ف ب ف الى هذا المكان طائرة الفؤاد من محبة ف ب ف العجل ٣ الوحا ٣ الساعة ٣ أقسمت عليكم
يا سطيا طوس أن تخطفوا ف ب ف خطفا سريعا الى هذا المكان بحق السبع المثاني والقرآن
العظيم ويصح هذه العزيمة أن تدخل في جميع أعمال العروق للخير والشر ولجميع ملوك الجن وأورد نا
كل يوم بخادمها وملكها والله الموفق صه في المحبة العظيمة الشديدة في الزيخة تذهب إليها نصف
النهار يوم الجمعة ومعك النفقة وتأتيها من جانب الشرق ومعك دجاجة سوداء واذبحها واحفر
على عرقها وانت تقرأ الآية لو انفقت ما في الارض جميعا. الى حكيم واترك مكان العرق النفقة واحمل
العرق وبخره بعود وطيبه بمسك ولطخه بزباد ولفه بخرقة ٧ أيام فاذا أردت العمل به فسلخ منه
واجعله في النعال او الثوب أو في البدن او في مأكول أو في مشروب وبخره بعدما تسلك منه وقل
عندما تجعله في أي شيء من هذا أخذت وهيجت وخطفت قلب وفؤاد وعقل وأنفاس وأرواح
وأعضاء ف ب ف الى محبة وعشق ومودة ف ب ف قد شغفه حبا حبا جما بدوح بدوح فانه
عظيمة تم صه أخرى في الزيخة للجلب يؤخذ عرقها يوم الأربعاء نصف النهار واكتب في خرقة
هذه الاسماء واطوها على العرق واسرجها في مكان خال بشحم الدجاج فما تتم الفتيلة الا
والمطلوب وصل وهذه الاسماء التي تكتب عمريا هصه اهويا صص توكلوا بجلب ف ب ف
الساعة ٣ الوحا ٣ العجل ٣ تم ذلك فاعرفه صه لتطيير العدو من داره او من بيته اعمد الى
شجرة الزيخة يوم السبت وخذ العرق الغربي وبخره بمقل ازرق وكبريت وادفنه في بيت من تريده فانه

ليطير فلا يرجع تم صفة فيها للمحبة يؤخذ ورقها ويجفف ويدق ويجعل في عطر فان من شمه احبه
محبة شديدة صفة فيها للمحبة يؤخذ عرقها وعرق حنظل وعرق حرملة ماه ويسال الجميع
بماورد ويلطخ به نعال او ثوب من اردت فانه محبة عظيمة والله اعلم تم صفة فيها الاستنطاق
النائم بما فعل يؤخذ من عروقها واوراقها وخرقة من ثوب صبي لم يبلغ الحلم ويجعل ذلك في الوسادة
او شيء منه تحت صدر النائم فانه يخبر بما فعل وشرط ذلك في ليلة الجمعة او الاثنين والله اعلم
صفة في عصا الريحان للمحبة يؤخذ ويدق ويعصر مائه ويكتب في اناء هذه الاية افغير دين
الله يبغون وله اسلم من في السماوات والارض طوعا وكرها واليه يرجعون وتمحى بذلك الماء ويسقى
المطلوب فانه يصير مجنونا بالمحبة الشديدة صفة اخرى للمحبة يعصر ورقه ويسال به عرق
الياسمين ويجعل في ثوب المطلوب وبالله التوفيق صفة في بعض الشجرة للجراح الذي
يخرج منه ما يؤخذ ورقه ويسحق ناعما مع ملح الجبل ويمزج بماء الليمون ويطلى به الجراح فانه يبرأ
سريعا ان شاء الله تعالى ... لقوة المشي يحفر عن عرقها يوم الاثنين عند طلوع الشمس وتأخذ
العرق وتربطه بغزل اسود ويعلق على الرجل فانه يقوى ولو كان مسيرا بعيدا والله اعلم صفة
اخرى يؤخذ عرقها بنية صالحة لوجع الضرس ويدخل العرق في القلنسوة بحذاء الضرس فانه يبرأ
سريعا ان شاء الله تعالى قال الحكيم ان هذه الشجرة تبلغ الى مائة خاصية في اعمال الخير والشر
واعمل بها فيما شئت وانما اردت والله اعلم بذلك صفته في السرية قلت ولم ادر ان المشرية
والمشترية هذه شجرة واحدة ولها اسمان عسى يظهر لنا ذلك قال المؤلف ان المشرية تنبت
في السيوح تحت الجبال تقوم مقام مذيبة الكيمياء الروحاني النفساني في عمل الحكمة وانها اقرب
طريقا وتناولا للحكمة في هاتين الشجرتين لما بهما من الخواص العظيمة بواسطة الروحانية تخدمها
والله اعلم صفة وسحقه الغسنه هي معروفة موجودة في عمان اذا جعل من لبنها في ماء به
غشا وخفيفة اذهبته وطردته صفة فيها للدغة الحنش اي الغول والحية يؤخذ عروقها
واوراقها واغصانها وتدق ناعما وتوضع موضع اللدغة فالسم يموت والله اعلم صفة لاخراج
الغول من سربه او ادخاله فيه تأخذ الشجرة وتداف وتشممه اياه فانه يكون كما اردت صفة
اخرى فيها لقضاء الحاجة يأخذ من ورقها ويدهن به وجهه ويأخذ من عروقها ويأكله مع تنبول
ويحمل منها عرقا آخر ويذهب الى المطلوب فانه يحبه ويقضي حاجته والله اعلم صفة فيها من
أخذ من ورقها ورقة او خمسة وخلط ذلك بعسل فانه محبة عظيمة مع الطعام ذلك
المطلوب صفة في المطباق لافاقة المصروع يؤخذ قطعتين من عروقه ويربطان في
جبين المصروع يفيق ويتكلم ويزول الجني عنه ان شاء الله تعالى صفة اخرى فيه للغلبة
يؤخذ ماء ورقه الذي لم ينفتح على جانب العامل وعلى وجهه ويدهن بذلك الماء ويدخل
على خصمه فانه يغلبهم والله اعلم صفة فيه للمحبة يؤخذ ورقه ويعصر ماؤه ويجعل
في طيب ويجعل في ثوب احد او تحت جسده فانه يحبه حبا شديدا والله اعلم صفة اخرى
فيه للمحبة يدق حب ثمرته ويجعل منه في العين علانية المحبة من المطلوب للطالب عند

وضعه أو عند أخذ الحب أو الورق كذلك وجدته والله أعلم تم صفة فيه للمرض
ذكر العدو يؤخذ سلاة من شجرة المطباق ويجعل فوجا بانبعنها نورة ويسيل الحيث يبول
المطلوب ويغرزها في مكان المطلوب ويقول مع ذلك هنادم وهذا قبيح فيغرزها بعد ذلك القول
ويضربها ويقول بعد ذلك اللهم اجعل ف ب ف يبول دما وقيحا من مرض ذكره فانه لا يزال عليلا
والله أعلم وان أردت برءه اقلع السلاة واغسل المكان يبرأ صفة في العوسج هي شجرة موسى
عليه السلام وهي القصد للمحبة تؤخذ ثمرته وليحتب كتان يدقان ناعما ويطعمان المطلوب
فانه لا يصبر عنك من شدة المحبة باذن الله تعالى تم صفة في المعورت هي شجرة موجودة في
عمان كثيرا وان أحد مسها ومس عينيه أعماه بيانها بميم وعين مهملة وواو وراء مهمل وهاء
عرف ذلك صفة فيها للمحبة يؤخذ منها قبل طلوع الشمس ومن الكزبرة ومن الكراث ويؤخذ
ويستعمل في شروط المحبة اي في أكل أو شرب أو تطبخ والله أعلم تم ذلك صفة في المفلان
شجرة ذات شوك كثير للدغة الحنش يؤخذ عرقه ويسال ويشطب في موضع اللدغة ويلخ فوقه
يبرأ ان شاء الله تعالى وكذلك هذا الدواء نافع لسموم سمك البحر كله باذن الله صفة دواء
الجنون يؤخذ بذر الفجل ومرارة ديك ومعهما من ماء عروق الاثل قد عصرتها بعد دقها
ويدهن بذلك أنفه ورأسه صباحا ومساء يبرأ ان شاء الله تعالى تم صفة في الجبل
الحلتيت يؤخذ منه قليلا ويجعل في شعر لحية قط وشعر لحية فأر أو من أحدهما ويترك في
مجلس المطلوبين يفترقوا ان شاء الله والله أعلم صفة فيه لجلب السمك البحري تأخذ
منه في يدك وتقرأ عليه سورة اذا جاء نصر الله والفتح الى تمامها وتطلي به مقدم الشبك فانه
يجتمع اليه ان شاء الله والله أعلم صفة في الزعفران الفاكهي لطاعة البقر احمد الشجرة
واقلعها كلها وتكون هي صغيرة مثل العصا فانك ان ضربتها من جانب الورق تبعتك وان ضربتها
من جانب العرق تقف والله أعلم تم صفة فيه في شجرة الزيتون لاستنطاق النائم اذا أردت
ان يخبرك بما فعل خذ من ورقه واكتب عليه هذا الطلسم واجعله تحت رأس المطلوب وهذا هو

ح م م ٣ ص | ٣١٥٢١١ / ٣٤٣٤ | تم ذلك والله أعلم صفة في شجرة مسلة الشمس ولها خواص
كثيرة وهي التي تسمى باكليل الملك وهي أنواع أربعة منها لها
ورق دائر أكبر من الدينار وفيه لزوجة ومنها لها ورق صغير ولا لزوجة في الورق ومنها
كل ورقة تفترق ٣ ورقات ولا تفترق أعواجا بل الى عود واحد ومنها ما تعلو مقدار قامة
الى غير ذلك فاعرفها وكلها تعمل أعمالا حسنة صفة فيها للمحبة يقصدها وقت طلوع
الشمس ويقعد معها على جهة المشرق ويقرأ أم الكتاب ويكون معه حب أرز ويقول يا
مقابلة الشمس يا اكليل الملك ان ف ب ف لا يسمع قولي يتبع كلامي وأريد ان تجعليه
يسمع كلامي ويطيع أمري ويقبل قولي ويتبعني كما تتبعك الشمس ويجعل الأرز تحتها
وتأخذ منها سبع ورقات وترجع اليها نصف النهار من يومك وتفعل كما مر أولا وكذلك
عند غروب الشمس تفعل كذلك ويبس الورق ويدقه ويجعله في لحم دجاج أو في مرقه

ويطعمه المطلوب ويقول عنده وضعه ذلك ايها الدجاج انك تجاوبني وتخرج من البيت
وترجع اليه كذلك ف ب ف كلما اردته وبغيته يرجع الي ومعي وعندي ويقبل علي بالمحبة
والطاعة ولا يفارقني ولا يعصي امري من شدة المحبة والله أعلم صفة فيها الدواء بوخويط
يؤخذ من عروقه ١٢ قطعة ومن الزنجبيل ١٢ قطعة من غير دق لها ويشرب ماءها ٣ أيام
صباحا ورواحا يبرأ ان شاء الله قوله ويشرب ماءها لعله وتنقع في ماء ويشرب ذلك الماء
والله الشافي صفة فيها تخييل العدو وحتى يفزعه في نومه وهران تأخذ من ورقها بشروط
الاخذ وتعصره وتدهن به وتلحف جسمك بثوب على لون الدابة التي تريدها تخييل العدو في منامه
وادخل عليه في مكانه وانت على يديك ورجليك كأنك دابة وقل المطلوب فانه يفزع وتخيل الدابة
عليه في منامه والله أعلم بالصواب والحق تم ذلك صفة في المترقاع لجلب الجن على العدو وتسليطه
عليه تأخذ عروقه وتدفنها تحت رزق المطلوب فانه يأتيه والله أعلم وفيما اظن أن هذه الصفة
ذكرت في الكتاب سابقا والله أعلم صفة في سما يلي الشمس للمحبة تأخذ منها ورقة واحدة وقت
الصبح يوم الثلاثاء وواحدة في وقت العصر وتسحقها وتخلط معه ريق الغداء ووسخ الأنف
ووسخ الأذن اليسرى وتجمع الجميع وتطعم المطلوب في طعامه فانه محبة شديدة صفة فيها
لورم كان في الجسد يؤخذ ورقها وعرقها ويدق ويمتزج او صل الله علم ويطلى به الورم فانه يبرأ
ان شاء الله يستعمل ذلك ٣ أيام تم صفة فيها دواء للشمام تحسن تؤخذ شجرتها وتطبخ في قدر
نحوي وتسقي المطلوب فانها تحيض والله الشافي تم صفة من أخذ من ورق اكليل الملك ودقه
في الظل ودقه ناعما جدا واكتحل به فانه يرى الجن والله أعلم تم صفة فيه دواء الجن يؤخذ ورقها
وورق الليمون ويدق ويعصر ماؤه ويشربه المريض فانه شفاء والحل اما الورق المعتاد ر
يعرك به الجسد والله الشافي صفة في جره العفص لعقد الكلام لمن يستحق تعمد الى شجرة
العفص يوم السبت وتذبح معها طير دجاج وذلك عند طلوع الشمس واقلع عرقا منها وبخره
بكبريت ومقل أزرق وكفنه وصل عليه صلاة الميت وادفنه في قبر طفل لم يتكلم او قبر سقط
والأحسن هو واتركه مدفونا في القبر ٧ أيام واخرجه يوم السبت وبخره بكبريت ومقل ازرق وسل
واجعله في ماء او طعام يأكله بنفسه فانه لا يستطيع أن يتكلم البتة والله أعلم تم ذلك وكمل
صفة في المفرقاع للفرجة يؤخذ من ورقه ويعصر وان كان يابسا يبل بماء ويدهن به باب
المطلوب اوزنه وينوي الفرجة فانه يكون ذلك والله أعلم **صفة في الصبار** لجلب السمك يؤخذ
عروقه ويجعل على طريق مسجد الصباح يوم الثلاثاء ثم يخرج من هناك ويربط في شبك الصياد
والله أعلم صفة في سحر ايلج من أخذ من عرقه وعرق بطيخ وعرق نخلة وعرق تينيا وعرق فجل
وعرق مثيبة وعرق حلبة وعرق ضاغا وعرق تمايح وعرق شوع يجفف الجميع ويدق ناعما
ويترك في قارورة فمن أخذ منه ومس به امرأة ناشزة أخذها بالقوة ورجعت اليه وان حط على
غلام ناشز رجع وصلح حاله وان جعل على رئيس من سحر او ضربات او من جن برئ وان حط على
امرأة لم تتزوج خطبت وتزوجت سريعا وفيه فوائد لا تحصى والله أعلم صفة في بخور الكنز

اذا دخت واخذ عروقها او قميصها او اطعمتها مرضت فانه محبة شديدة والله اعلم صفه في اكرم
اى العنب للدغة العقرب يؤخذ ورقه ويدق ويجعل في اللدغة والله اعلم وكذلك لوجع الاذن ان
عصرما فيه وقطر فيها برئت من الالم ان شاء الله تعالى تم صفة في صندل الريمة لعله بر من
بر ور السواحل بيمر الحرمة الله اعلم قال يؤخذ ويدق ناعما ويعمل منه ٣ صور بشر وتلبس واحدة
منهن ثوبا أبيض والثانية أسود والأخرى أحمر ثم تجعل هذه الصور في صدقة الحب أى الموقعة
باللغة العمانية فهذه الصور تمنع عن مجيء الناس لذلك المكان الذى هن فيه وتكون نوبتها
مع العمل تم والله اعلم صفة في المواخا للفرقة يؤخذ من عروقها وتجعل في خرقة أو قرطاسة
مكتوب فيها باسم الطالب والمطلوب مفرقة الأحرف اى يكتب هذه السورة وهى تبت مفرقة
الأحرف ويلف بالعرق وتدفن في موقد نار حيث لا تصيبها النار أو تحت رجل المطلوب تم
والله اعلم صفة في السدر هو شجرة النبق ولها خواص عظيمة منها المحبة والقبول والجاه
يؤخذ من عروقه وتجعل في محراب مسجد يصلى فيه الصلوات الخمس وتجعل العرق من صلاة
الظهر الى صلاة الصبح فبعد ما يصلى يأخذه من المحراب ويعلقه لنفسه فان جميع الناس
يحبونه ويكرمونه والله اعلم تم صفة فيه حرز للمركب لا يغرق يؤخذ من عروقه ومن خشبه
الذى يكون فوق البحر ويربطان في خام المركب فانه لا يغرق ان شاء الله تم ذلك وفي هذا محلل
صفة فيه دواء الجن يؤخذ من عروقه وتسحق بماء الليمون ويشربه المريض يبرأ بعينه صفة فيه
لاستماع القول تأخذ أرزا وسر الى سدرة ليلة الجمعة وتدفن الارز تحت شيء من عروقها بعد
أن تحفر له وتقول يا سيدة الأشجار ان كلامى غير مسموع وقولى غير متبوع وأريد أن تحنى
الى رؤوس وأعناق الناس حملات للنبق حتى أصير شريفا عاليا عند كل من أحضر معهم ليسمعوا
كلامى ويتبعوا قولى ثم تسير عنها وتأتى اليها يوم الجمعة قبل طلوع الشمس وتأخذ العرق الشرقى
وهو الذى جعلت تحته الارز واجعله مسواكا وتحمله معك فمتى سرت به الى احد قضيت
حاجتك وتكون محبوبا عند جميع الخلق قوله حملات للنبق هنا للاحتمال والله اعلم صفة فيه
لمنع الجن عن المريض تؤخذ عروقه وقشره وتدق وتخلط مع ملح جبلى وتشرب بماء فانه مجرب
مانع شديد والله أعلم صفة فيه لمنع انزال المنى يؤخذ ٣ عروق منه مما طلع فوق حجر
متجاورات في حجر واحد وتجعل معهن ٧ حبات فلفل سود ويجعل ذلك في فيه فانه لا ينزل له
حتى يزال والله اعلم صفة فيه للجماع الذى لا يقدر يذهب الى شجرة النبق ويقلع العرق
الشرقى ويمضغه بملح جبلى ويدلك به العانة والله الشافى تم صفة فيه للمحبة والجلب
تؤخذ سبع ورقات سدر ويجعل معهن مسمار ويعلقه في عضده الايمن فانه يرجع المطلوب حالا
ويكتب في الورق هذا في الاولى آدم وحواء والثانية قابيل قتل هابيل وفي الثالثة داود قتل
جالوت وفي الرابعة موسى غلب فرعون وفي الخامسة أسماء المطلوب والطالب وأمهاتهم
وفي السادسة والسابعة ايل ايل ايل ايل ايل ايل هر هر هر هر هر هر
فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم تم ذلك صفة وسرنا السلام في بيان الاخبار عن

الشيخ محيي الدين بن شيخ الحنفي الرواي تؤخذ ورقة شجرة البيلسان التي تسقط بنفسها من شجرتها
ويأخذها قبل أن تقع على الأرض تكون في الهواء وان تركها حتى تسقط جاز ذلك ثم يأخذ ذبابة من التي
يطير في وقت المغرب ثم يأخذ من الذبان الخلية الذهبي أي أول النحل الى آخره النار جميل والنمل ويأخذ
خطا من أحد الولاة الكبراء العظماء جاءه من بلاد بعيدة فيه أخبار وان كان فيه اسم الله فامحه منه
واجعل الخط في قبر تزوره الناس ليلة ثم تجمع هذه الأربعة الأشياء وتحرقهن جميعا ومع ان ماتت
الذبابة والنملة قبل الحرق فهو أسلم فلا يجوز حرق حيوان حي بالنار فاذا صار الكل رمادا فليستطيب المن
في الحضرة في موضع حفرتها قليلا ويجعل فيه ذلك الرماد فانه يأتيه روحاني يصرعه فيتكلم بلسانه
اذا أراد احضاره وسؤاله عن شيء من الأخبار والله اعلم صفة في الغطاف وهو الذي يكون مثل
النحل ويستعمل عوسه فراشا وأواني صفة فيه لوجع الخصي يؤخذ عرقه ويطبخ ويشرب بالعسل
يبرأ ان شاء الله تعالى تم سبعة فيه لمنع السمك عن الصياد يؤخذ عرقه او جريد لم يعينه ويدخل
ذلك في فم سمكة الى الذنب وتدفن في النار تم والله اعلم سبعة لتعطيل الذكر يؤخذ من عروقه
وتدفن تحت الباب حيث يمر المطلوب ونسائه ومن بعد تأخذ العرق من الموضع وتجعله مثل
الحلقة مستديرا وتجعله تحت اناء الشرب مثل الزق او القربة أو الجحلة تم فان اردت فكه فخذ العرق
من موضع الماء وفكه وادفنه حتى يمر عليه المطلوب فان مر عليه فخذه واطبخه واسقه الماء فانه
يبرأ سبعة في شجرة الرمان لعقد الكلام عن الغزال يؤخذ منه عرق يوم الأحد صباحا وذلك
من الجانب الشرقي ويكفن ويدفن في قبر صبي لم يتكلم منذ خلق يدفن فيه عشرة أيام ثم يخرج
ويدق ويذر على طعام المطلوب فانه لا يتكلم والله أعلم بذلك تم وكل صفة فيه للمحبة يؤخذ
عرقه ويجفف ويدق ويذر بين المطلوبين فانهم يصطلحون والله أعلم صفة للمركب يؤخذ
من عروقه أربع قطع ويكتب فيهن هذه الحروف ا ب ت ث الى آخرها وتكون قد جعلت
لكل عرق أربع جهات اي مربعا ويكتب في ذلك منها وتربط بحبل ناريجيل وتربط في انغار المركب
فانها تنزل عليه ريح طيبة ان شاء الله تم ذلك صفة فيه لقطع الحيض يؤخذ من عروقه
٣ كيلات ماء حتى تبقى كيلة واحدة يجعل فيها سليط ويشرب ثلاثة أيام والله الشافي تم
صفة فيه عن لدغ الحيات يؤخذ من عروقه عرق ويدقه حتى يصير ناعما واشطب في
كل عضو ٣ شطوب واجعل عليهن من ذلك المدقوق فانها لا تلدغه وان لدغته ماتت هي
سريعا ان شاء الله تعالى تم ذلك صفة لاطلاق بطن من أردت يؤخذ من عروقه ومن عروق
الخطمي قال المفسر انه المرسوم من الطعام والله أعلم ثم يؤخذ شعر من ذنب حمار .. أطلم من حبل
وتراب من أثر رجل المطلوب ويجعل ذلك في خرقة ويدفن تحت باب المطلوب فانه متى مشى عليه
يحدث والله أعلم واتق الله تعالى فيما لا يجوز صفة فيه للاختفاء تعمل سبحة منه ريانية
للاختفاء وتكتب هنا الوفق وتعلقه في سبحة رمان وتبخره بمقل أزرق وخردل وتكون
صائما بشروط الرياضة وتقرأ هذه الاسماء كل اسم عدده يا فاطر ٢٩٠ يا قاهر ٣٠٦ يا جبار
٢٠٦ يا مهيمن ١٤٥ يا خالق ٧٣١ يا مبين ١٠٢ يا تواب ٤٠٩ وكلما قرأت اسما عدده

تقول

تقول اللهم اني ادعوك باسمائك الحي أسالك أن تسخر لي روحانية هذه الاسماء فقج مخمت قايئل
قايئل جايئل مايئل خايئل مايئل تايئل يحفظوني ويحضرون معي من اردته عن عيون الناظرين
حتى لا يراني أولا يراني أحد من البشر ولا من الحيوان البتة واو تكلمنا معهم وسمعوا أصواتنا فلا
يرونا البتة انك على كل شئ قدير والصلحمة والحوقلة تم وبيانه اذا أردت الاغتنا و اعمل اللوح
الذي فيه الوفق بيدك واقرأ الاسماء على التوالي لامثل الرياضة واقرأ القسم وتبخر بالبخور المذكور
وهذا الوفق الذي يكتب في اللوح ويعلق في شبية الرمان ثم يخرج بعد ذلك ويحمل في اليد واللوح
يعمل من طين أو من حجر أو من المعدنيات كما ترى

ف	ق	ج	م	خ	م	ت
م	خ	م	ت	ف	ق	ج
ت	ف	ق	ج	م	خ	م
ج	م	خ	م	ت	ف	ق
م	ت	ف	ق	ج	م	خ
ق	ج	م	خ	م	ت	ف
خ	م	ت	ف	ق	ج	م

صفة فيه أنما الرمان لسير المركب تدق عروقه وزنجبيل
معه يدقا دقا ناعما ويمسح بذلك دقل المركب وجلبته
وقدامه وعجزه تنظر عليه ريح طيبة ان شاء الله صفة
للمحبة والجاه عند سائر الناس تأخذ عروق الرمان
وتسحقها بالغالية وتمسح بذلك وجهك ٣ أيام فانه
محبة شديدة صفة في المرجعه لاستنطاق النائم تؤخذ
عروقه وخرقة من ثوب صبي لم يبلغ الحلم ويكتب فيها
حتى اذا فتحت يأجوج ومأجوج الى ينسلون وانا فتحنا لك فتحا مبينا - العزيز اللهم بين
الحق بما فعلت هذه المرأة والله يبين لكم أن تضلوا والله بكل شئ عليم وتجعل العروق في
الخرقة وتوضع في صدر المرأة فانها تخبر بما فعلت قال المؤلف ان كان بما فعلت من المعاصي
لله فلا يجوز لقوله تعالى ولا تجسسوا ولا يغتب بعضكم بعضا وان كان مثل سرقة اتهمها
بها فجائز ولا يجوز الحكم على كلامها ذلك بأدب ولا غرامة فاعرف ذلك صفة لقضاء الحاجة
تؤخذ من عروقه عرق ويحمل في اليد ويذهب الى المطلوب تقضى حاجته بشروط ان يحمل
اليه واحدا من حبوب النفقة ويذهب اليه ليلة الأحد وليلة الخميس ويكلمها بما يناسب
المطلوب والله أعلم صفة فيه انما الرمان (لا ادري حامضا او حلوا الله اعلم) لبيان السارق اذا
اردت ذلك فاكتب في طاس هذه الأحرف: ه و ب ه ا ل د ه ا ح د ا د د د ه ا ل م د م ب
م ل و ه ه م س م د و ب م ل ك و ه كل احد هذا وقف غير
كهيعص ٢٥ ٥ ٥ ٥ لم سسسه ها سنستدرجهم من حيث لا يعلمون ثم يدخل في وسط
الطاس عرق الرمان ثم يقرأ عليه سورة يس ٣٠ مرة تمام كل مرة تقول اللهم بين واظهر
سارق متاع ف ب ف ترى العجب فترى الطاسة تمشي الى السارق ان شاء الله تعالى
قلت لم يذكر انها تمشي بنفسها أم هي مقبوضة فالله اعلم صفة في جواهر السوقم لادرار
اللبن من أخذ عرقه وقطعه قطعتين وكتب في قرطاسه هذه الايات واذا رأوا تجارة أو لهوا
انفضوا اليها الى آخرها وتجعل فيها العروق وتعلق في فؤاد المرأة فان لبنها يزيد ان شاء الله تعالى
صفة فيه للمحبة ولاستماع القول واتباعه تؤخذ عروقه التي طلعت فوق حجر وجاوزتها

ويؤخذ من تراب باب الديوان او من باب مسجد جامع للجمعة ويجعل العرق والتراب في خلقة
بيضاء ويحملها فانه اذا تكلم في محفل لايسمع الا قوله والله اعلم تم ذلك فصل في اللبان
اعلم ان اللبان ركن عظيم في الاعمال الموضوعة لتسخير الروحانية ولتمام العمل في الطلسمات
في التدخين فان غالب أهل هذه الاعمال لايصح معهم عمل الا بالبخور ولا استطاعة لنا ان نورد
جميع منافع اللبان لهذا القسم من العلم بالتفصيل وحيث نبهنا عليه مجملا فهو مما يعرف فضله
على التفصيل وحيث أتيناه مجملا فلنأت بصفات قليلة من منافعه في ذلك صفة للبان في
رياضة شريفة يصح أن يبدل بها الكاغد او الاهاب أو ورق الاشجار أو ما شئت من ذهب
او فضة كما أردت مهما ملت الى خدمتها ويجلب بها الذهب والفضة والمأكول والمشروب
والغائب والطيران في الارض والاختفاء واظهار السرقات وغير ذلك وهذه الاسماء التي تقرأها
بشرط الرياضة الف مرة والبخور يكون صاعدا في وقت التلاوة وهو اللبان وهي عزيمة الروحاني
سميدع وقيل ان سميدع ملك هو من سكان السماء السابعة وعزيمته مستخرجة من قوله
تعالى سلام قولا من رب رحيم لأنه هو صاحب هذه الآية فاذا كان كذلك فلا يصاحب الا أهل
الرزانة والديانة والدراية وهذه العزيمة المذكورة تقول : آب آب آب توقي ياذاي غايب
غليوب اغلاغيل قايم نهيش برغاث سموخ بشموخ أجيبوا بأمر سلام قولا من رب رحيم
كن فيكون سميدع بديع الدرب ملحيوب ديحرب هابيوب العجل ؟ الوحا ، الساعة ؟
كن فيكون تم ذلك والله الموفق والمعين صفة في اللبان في جلب الذهب وذلك أن تصوم
٣ أيام وتتلو هذه الاسماء ألف وستون مرة على عددها وتتلوها وقت غروب الشمس عند الافطار
وفي الساعة السابعة من الليل يأتوك خدام هذه الاسماء ويلقون عليك محلقين من الذهب الخالص
اترك واحدا واصرف واحدا فانها جرية وهذه الاسماء طهيش طهشليل مكهشمولا تم ذلك
والله أعلم صفة أخرى في اللبان كاغدية من كتاب شمس الانوار بالشمس وشحاها
الى آخرها تقصص من الكاغد عشرة دراهم واجعل ذلك في يدك اليمنى واقرأ على ذلك والشمس
مع هذه الاسماء العبرانية تقول شمهيوش لوطاه قرطاس بركاض هبوب نموشلخ
هبهبوج وفاغوغ وطيغوج ملشب اكب يا زوبعة الرياح ويعقوب الأزرق بدلوا هذه
الدراهم فضة خالصة او بدلوه ذهبا خالصا دهموتا وشيعوتا وبرهوتا والبخور ساعد
وهو اللبان الذكر وابتداء الاسبوع في كل مرة تلقي حبة في النار مقدار حبة بر والله أعلم تم
صفة أخرى فيه كاغدية من كتاب شمس الانوار وهو ان تقصص ستين درهما وتكتب هذا الوفق
في خرقة بيضاء وهذه صورة الوفق كما ترى
غير ذلك هو أن تدخل به من بيت الاعلى الاوسط
بيت الايمن الوسط وان أردته ترابي فابدأ
الضلع كما هو الآن وان أردته مائي فابدأ
به من وسط الضلع الشمالي
فان أردت الوفق الناري ترسمه
وان أردته هوائي فابدأ به من
به من بيت الاسفل من وسط

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

فالناري والهوائي يصلحان للذهب والترابي والمائي يصلحان للفضة وتكتب حول الوفق

في الخرقة دائما به هذه الآية نحن خلقناهم وشددنا أسرهم واذا شئنا بدلنا أمثالهم تبديلا تكتب ذلك في كل جهة وتضع مع المقصص درهما سكيا للفضة وللذهب دينارا سكيا وتربطهن بخيط حرير أسود وتبخره باللبان الذكر وانت تعزم بهذه العزيمة تقول : برساع وتوهيد نموشلخ عزيز ماهين سرياط فقرأ ذلك ستمائة مرة فانه يتبدل ويحصل المراد حقا ولم يذكر بتلاوة الآية ويجب ان تتلو مع العزيمة تكون هي أولها ويامر بتبديل ذلك دراهم فضة خالصة او دنانير ذهبا خالصا صفة فيه كافدية من شموس الانوار فاذا اردت ذلك فقصص من الكاغد أربعة دراهم واجعلهن في خرقة زرقا بعد أن تكتب العزيمة فيها أو في كاغد ثم تقبضها بيديك وانت تبخر باللبان الذكر وتقرأ العزيمة ٤٠ مرة فانه يتبدل فادمها في الماء وارفعها تجد المطلوب وهذه العزيمة تقول : سيام سروم بطبوب عال متعالي مسحول برشام وعندش افعلوا ما تؤمرون بدلوا هذا الكاغد فضة خالصة بحق ما تلوته عليكم تم ذلك والله أعلم صفة أخرى في اللبان كافدية من شموس الانوار بآية الكرسي قصص من جلد أحمر دينارا واجعله في يدك اليسرى واقرأ عليه العزيمة وانت تبخر باللبان الذكر حتى يتم العدد خمسمائة مرة وذلك بعد صيام سبعة أيام في خلوة والابتدا بيوم الثلاثاء والعزيمة كلها تكتبها في يدك اليسرى وتنظر بها على كل يوم والعزيمة هي آية الكرسي وتتلو بعدها هذه الاسماء حميل انيس شمطا نموشلخ هيبور هالطا بدلوا هذا الجلد دينارا ذهبا خالصا فاذا كملت خمسمائة مرة فافتح يدك تجد المطلوب تنبيه قراءة العزيمة العدد المذكور والاسما على يدك اليسرى في اليوم السابع من الخلوة لا اقبل تم ذلك والله أعلم صفة في اللبان في ارسال الهواتف على من أردت قال : ولا شك فيه والتجربة مرارا وصح عندي ولا يجوز الشك في آيات الله تعالى وعليك بايقان الاجابة ولا تفعله لمراد التجربة هنا وهو أن تصوم لله يوما وعند نومك تكتب الخاتم الآتي في كفك الايمن وتبخره وتبخر أنت باللبان أو بالعود طيبا كان ثم تتلو الآية الشريفة المكتوبة وهي المكسرة في اللوح حروفا وهي كهيعص والبخور صاعد ثم تقول يا روحانية هذه الآية ومنه توكلوا وادخلوا على فلان ابن فلانة في نومه وصفتي وصوري وسموا له اسمي وحاجتي وأمروه بقضائها وهددوه وازعجوه وخوفوه وازجروه وان لم يقضها توعدوا عليه بالقتل والهلاك وانواع العذاب وبيدها لم يقبل ان أبديها له فهو يقضيها لي طوعا او كرها وادخلوا عليه في صور مختلفة وهولوا عليه الا من حتى يهوله العجل العجل الوحا الساعة بحرمة كهيعص وانه لقسم لو تعلمون عظيم ثم تضع يدك تحت خدك وتنام فان الحاجة تقضى وهذه صورة الخاتم

ص	ع	ى	هو	ك
ى	هـ	ك	ص	ع
ك	ص	ع	ى	هـ
ع	ى	هـ	ك	ص
هـ	ك	ص	ع	ى

صفة في شجرة السانا اذا قلع انسان منها اي من شجرتها عرقا من غير أن يقطعه وحفظه معه فاذا لدغت انسانا عقرب او حية او غول وسيك من فل تلك العرق وشربه فانه يبرأ والله اعلم تم صفة في خر ماشر الحسد ول للضرس يؤخذ منه عرق ويحرق بالنار ويكوى به الضرس

فانه يبرأ والله أعلم تم صفة لهلاك العدو يؤخذ عرق خرخاش العبيد وعظم ذيل سمك البلباق
وعظم من رأسه ومن طرف قلبة النخلة ومن شوكها يدفن ذلك على طريق المطلوب بنية الهلاك
فانه يهلك ان شاء الله تعالى صفة فيه للمحبة يؤخذ عرق خرخاش العبيد ويسحق ويخلط مع لبن
نارجيل وعسل أبيض ويطعم المطلوب فانه محبة شديدة صفة فيه لمعسرة التزويج يكتب في
٣ ورقات منه لم يذكر الذي يكتب فتركناه صفة في الملوية للفرقة يؤخذ عرقها وعرق البابو وعرق
الحومل وعرق الجبن وعرق لومية الغنم يجفف الجميع ويسحق ويذر في مكان المطلوبين يفترقوا
صفة في ساملة الشمس لحبس الرجل في بيت زوجته لا يخرج عنها أبدا يؤخذ عرقها وعرق المرنجة
ويخلطان بقليل ملح ثم يمسح به رجل المطلوب ويؤخذ من وسخ البدن ويخلط به العروق ويدفن
في ذلك البيت لا يخرج الرجل أبدا وهكذا عروق القطن تفعل في الحبس والله اعلم تم وكمل صفة في
ملوية هي تلتوي على شجرة العسبق تنبت على سفوح الجبال لونه قليل أصفر كثير لبنه وهي تلتوي على
أغصانه يفتل به الكيوان حتى يصير نوره بالنار فيلقى منه على برحيس يكون بدرا منيرا والله اعلم بسمية
ذلك صفة للمحبة في شجرة الممتن وهي شجرة تنبت في جبل بني سام من عمان عرقه اذا اسحق مع
بالسكر فانه يكون مثل العود الأدنى في البخور صفته للمحبة يؤخذ عرقه وعرق الريحان الاحمر ويجعل
لماء في فمه ويسوك به العروق وبذلك الماء يكتب هذه الاسماء فان لم تؤثر الكتابة بطلوع العرق يخلط
معه زعفران حتى يصبغ ويمحو تلك الكتابة وتطعم المطلوب ان كان في طعام أو شراب وهذا ما يكتب
يا طيقعو اعنج يلقوهنج طيغواغنج عنيج تم ذلك وهذا العمل لو ألقي على عدو لكان صديقا
والله أعلم تم وكذلك اذا كتبت أسماء أم موسى عليه السلام تكتب في قرطاسة ويلف بها عرقه
اي الممتن ويجعل فيه من الطيب الحاضر ويسحق القرنفل ويطلى بالغالية ويجعل في الوسادة التي
يناموا عليها فانهما يتحابا والله أعلم تم وهذه أسماء أم موسى طسوم ٢ نيسوم ٢ سينوم ٢
علوم ٢ كلوم ٢ سيوم ٢ قيوم ٢ ديموم سبحان من بذكره تطمئن القلوب اطمأن قلب
ف ب ف بمحبة ومودة وعشق وشغف وهوى وطاعة قلب ف ب ف اللهم اصلح بين ف و ف كما
أصلحت بين النبي محمد صلعم والنساء وادخل المحبة الشديدة في قلبي ف ب ف و ف ب ف لبعضهما
بعضا كما ادخلت محبة خديجة بنت خويلد في قلب النبي محمد صلعم وكما ادخلت المحبة في قلب النبي محمد صلعم لزوجته
عائشة بنت ابي بكر الصديق رضه أدخل محبة ف ب ف و ف ب ف في قلبي بعضهما بعض لبعضهما بعض
كما ادخلت الليل في النهار والنهار في الليل والذكر في الأنثى لو أنفقت ما في الارض جميعا ما ألفت بين
قلوبهم ولكن الله ألف بينهم انه عزيز حكيم والحوقلة والصلعمة تم ذلك والله أعلم صفة في الحلبة نقلتم
من فصل أشجار الحكمة ما كنت أفهمه اي أفهم اسم الشجرة بالعربية العمانية وان شك في ذلك تجربه
فان التجربة أصدق شاهد والله أعلم نقلته كما وجدته صفة في الهنبا وهو عالم ما اهما كل واحدة
يعقد الزئبق يجري تحت المطرقة صفة في شجرة الكتل تطلع على ساق واحد اذا حركتها خرج لها
لبن أحمر يطلى به القمر ويحمى على النار يأت ذهبا والله أعلم بصحته صفة في شجرة فجل بري يوضع
على البواسير يقطعها ويبرئها ان شاء الله وهذه الشجرة ترتفع مقدار ذراع ورقها كورق البسباسة

وهي حارة تعقد الزيبق اكسيرا يلقي على النحاس فيصير قمرا والله اعلم صفة في شجرة اليقطين وهي
شجرة القرع صفة فيها للهلاك يؤخذ من ثمرته التي هي اول واحدة من ثمرته ولم تثمر من قبلها شيئا وصور
فيه صورة المطلوب بالمداد واكتب حول الصورة بالمداد هذه الآية ويأتيه الموت من كل مكان ف ب ف
فأماته الله تعالى وتكتب الفاتحة من آخر السورة الى اولها حروفا مفرقة وتعزم بها عليها كذلك سبع مرات
مع هذه الآيات الذين كفروا وصدوا عن سبيل الله الى تمام الآية والثانية ومن ورائه عذاب غليظ
والثالثة ويوم نسير الجبال وترى الارض بارزة وحشرناهم - الى آخرها والرابعة وتركنا بعضهم
يومئذ يموج في بعض ونفخ في الصور فجمعناهم جمعا وعرضنا جهنم يومئذ للكافرين عرضا والخامسة
والنجم اذا هوى الى قوله وهو بالافق الاعلى تقرأ كل آية من هذه الآيات سبع مرات مبات وان اردت ان تعذبه
تأخذ سبع ابر وتجعلهن في خيط وتضرب بهن الصورة بكرة وعشية فانه يكون لا حيا مع الاحياء
ولا ميتا مع الاموات سان وقد يكون حسبت لنجمه ان يكون غاربا فاذا كان غاربا وكتبت الكتابة
في ساعة زحل وضربت الصورة بسهم فانه يموت وان ضربت ام راسه بمسمار من حديد فولاذ فانه
عذاب دون الموت والله اعلم وقراءة الفاتحة وكتابتها معكوسة قيل لا يجوز وفيه اختلاف وقال
ابو نبهان رحمه الله والد المؤلف ان من يستعملها كذلك فلا يقال عاص لله تعالى والعلم عند الله تم
ذلك صفة في القرع يؤخذ ديك ابيض ازرق اصفر المنقار واغرس في عينيه حبتي قرع ليلا وتسقيه
ليلا الى ان يثمر فاذا اثمر ونضج خذ حبه واجعله في فمك وتنظر في المرآة فالتي لا تنظر وجهك فيها
ففيها السر والتي تنظر وجهك فيها فلا سر بها فالقها ثم خذ الحبة التي فيها السر واجعلها في اهاب
ديك واتركها امامك فانه اختفاء عظيم والله اعلم صفة في النارجيل لدواء البطن الذي فيه دود
يؤخذ من ثمرته الناضجة ويسحل سحلا ناعما ويخلط مع العسل ويأكله المريض فانه يخرج الدود سريعا
ان شاء الله تعالى بلا شك مجرب والله اعلم صفة فيه دواء المؤيسة من الحيض يؤخذ من عروقه
ساعة المريخ من يوم الثلاثاء ويطبخ وتشرب ماؤها فانه علاج طيب صحيح والله اعلم تم صفة ولقوة
الجماع يؤخذ عرق نارجيل اصفر وعروق النظر وعروق اللوص وتطبخ وتشرب تزيد في قوة الجماع والله اعلم
صفة لتسليط الجن على من اردت تكتب في ورقة نارجيل اي في خوصة منه وتدفن في قبر الذي مات
بغفلة اي موتة السكت وهذا ما تكتب قوله تعالى فلما قضينا عليه الموت ما دلهم على موته الا دابة
الارض تأكل منسأته فلما خر تبينت الجن ان لو كانوا يعلمون الغيب ما لبثوا في العذاب المهين اللهم سلط
الجن والمرض والآلام الشديدة على ف ب ف يا منتقم يا مميت صفة في النارجيل للمحبة يؤخذ منه
عرق من الجانب الشرقي وتقول هذا النارجيل متعلق على النارجيل كذلك يكون ف ب ف متعلقا بالمحبة
والمودة على ف ب ف من جميع الخلق وتأخذ قليلا من تراب اثر المطلوب وقليلا من خشب سكان خشبة
وتقول عند اخذك من الخشبة وعند وضعك الكل في ورقة بيضاء او خرقة بيضاء كما سارت هذه
الخشبة بهذا السكان كذلك ليسير ف ب ف مع ف ب ف ويتبعه حيث يريد الى ما يريده كما
تسير هذه الخشبة بهذا السكان تم ذلك والله اعلم صفة في النارجيل الاصفر المائل الى الحمرة
للجلب والمحبة تأخذ من عروقه وعروق مرجحة وتطلي بسليط وتأخذ خرقة من كفن ميت وتغمر

تسليط أيضا وتلف الخرقة بالعروق وتسرج جميعا في سراج حديد وتنادي المطلوب أي تستدعيهم باسمائهن
المطلوب فانه يحضر بالحال تم والله أعلم صفة في شجرة المنلسة للمحبة تأخذ منها عرقا وتضعه في فمك
من أول رقادك الى الصباح وتسركه بذلك الريق ثم تقلم أظفارك العشرين وتحرقها وتخلطها مع ما خرج من العرق
وتخلط الجميع مع عسل نحل وتطعمه من شئت فانه محبة شديدة تم صفة فيها للمحبة يسال عروقها بريق
الطالب ويجعل في سمكة مشوية على الجانب الايمن للرجال والجانب الايسر للنساء ويهديه المطلوب فان
أكل منها فانه نافع للمحبة صفة في شجرة الجعدا هي شجرة سبق وصف منها وهناك صفات أخرى فيها
دواء للبطن لاخراج رياحه المحتبسة فيه تأخذ عشرة عروق منه الذي كل واحد صار مثل الاصبع
وتغسل بالماء وتدق وتمرس في ماء ويصفى بخرقة وان جعل فيه سكر قليلا فلا باس ويداوم على ذلك أياما
قليلة حتى يرى الصحة التامة من الرياح والله أعلم صفة اخرى فيه للاورام من غير قريح وذلك في جميع
الجسد قال تشطب قليلا ويسال عرق هذه الشجرة بماء الليمون ويجعل عليه منه فانه يبرأ سريعا ان
شاء الله تم ذلك وان جعل هذا الدواء للجراح نفعه ان شاء الله صفة فيه لاخراج الجن من الجسد
يؤخذ من عروقه وعروق العرش وعروق الاظلم والحلتيت ويسحق الجميع بالخل الحامض ويطبخ في برمة جديدة
ويطلى به العليل والله الشافي الكافي تم صفة فيه أخرى للمحبة يؤخذ عرقه ويجفف ويسال أو يسحق
ويجعل في كحل يكتحل به المطلوب فانه محبة شديدة قيل أن عيني المطلوب يدمعان من شدة المحبة
والتفكر في محبوبه والله أعلم صفة في الياسمين الرازقي للمحبة مع غيره يؤخذ عرقه وعرق الريحان
وعرق الكادي ويسحق بريق الطالب ويطعم المطلوب فانه محبة شديدة والله أعلم تم صفة فيه
للمحبة يعصر ماؤه وماء الريحان ويخلط معهما ريق الطالب ويدهن جسد المطلوب وينوي محبته
كان رجلا او امرأة فانه نافع والله أعلم تم صفة فيه للاختفاء خذ دهنه ودهن لامي وهو السرخبان
ودهن سمسم تخرج أدهان هذه الثلاثة وتكتب هذه الأحرف في رق ظبي وتترك في الدهن فاذا أردت
الاختفاء فادهن منه بعوينتك وجبينك ويكون الشمس في الحمل او السرطان او الميزان او الجدي
فهذه أربعة بروج التي يتم فيها العمل وهذا الذي تكتب [illegible]
[illegible] وتقرأ عليه هذه الآية فطمسنا على أعينهم فاستبقوا الصراط فانى يبصرون تم والله أعلم
وان أردت حله وابطاله فاكتب هذه الاحرف واغمسها في ماء ورد وادهن به جبينك فانه يبطل والله أعلم تم
صفة فيه للاختفاء تحرق ياسمين رازقي وتجعل من ذلك مدادا وتكتب به هذا الاسم كليعون في قرطاس
ومع عظم ساق الايمن من رجل هدهد وتقرأ عليه هذا الاسم ٧ مرات يا طلميخا تم ذلك صفة اخرى
فيه للمحبة يؤخذ دهن رازقي ويخلط معه دم عنز ودماغ أرنب ويدهن بذلك ذكر الطالب ويجامع
زوجته فانها تحبه محبة شديدة ولم يقدر أحد يجامعها غيره وكذلك اذا دهنت هي به فرجها عند
جماعه لها تم والله العليم بذلك صفة فيه اذا أردت أن تحب أحدا صددت عنه ولا يمكن الا زوجتك
يؤخذ دهن رازقي او دهن ياسمين ومرارة دجاجة سوداء ويجامع زوجته بعد ما يدهن ذكره بهذا
المذكور فانه يحبها شديدا وان هي دهنت به فرجها وجامعها كذلك تحبه شديدا والمرارة وحدها
تصلح دون الادهان تم والله اعلم صفة فيه للمحبة يؤخذ دهن رازقي او دهن ياسمين ومرارة غراب

والدهن

ويدهن به ذكره ويجامعها وكذلك هي اذا دهنت به فرجها لم يستطع احد على جماعتها ابدا والمرأة بدون الدهن
تصلح والله أعلم تم . ومن دهن بهذا الدهن يدع وصالح أحدا أحبه شديدا صفة أخرى للمحبة الشديدة
العظيمة وإياك أن تحمل هذا العمل الا المستحقه فانه عظيم خذ ورق ياسمين وورق خزام وورق اللاغية
وورق عربش وعرق حنا وعرق مسمنة وعرق نخلة وعرق مرخة وعرق الحلو يؤخذ جميع ذلك وييبس
ويدق كل منها على حدة ويؤخذ من كل واحد من ذلك دانق ونصف وتضيف اليه قليل عسل نحل وقليل عود
وقليل مسك ويكون الجميع والقمر متصل برب الطالع مسعود وتطعم منه المطلوب قدر وزن حبة في
شيء من الطعام فان أطعمه امرأته فانها تصبح بالمحبة الشديدة وتصيح به مثل الكلاب وتطلب منه النكاح وان
خاف الفضيحة منها فأراد ابطاله يأخذ عرق رمان ويسوكه ويطعمها منه في حماض هو شجرة تحشو ورقها دائر
يعرفه أهل عمان تنبت في الأموال تحت الأشجار الكبار ويقول محوت ومحقت المحبة من قلب ف ب ف عن جمها
ف ب ف وكسرت شهوتها عنه ومنه . فانه ينخلع عنها الآن هذا يزيل المحبة من قلوب العالم جميع ومن أطعم
منه أناسا اراد تفريقهم تفرقوا ولم يجتمعوا والله اعلم تم وكل صفة في البريني لحفظ السفينة ولو كان لها
عمل هاروت وماروت لم يضرها تأخذ من عروقه وعروق المرخه الابيض وتقطع ٣ قطعات وتجعل في
مكان من السفينة لا أدري في أي مكان والله أعلم صفة في العرش الابيض لابطال السحر تأخذ عروقه
وعروق خرفاش العبيد وتطبخ بماء وتشرب والله أعلم صفة فيه للأورام . ورد الطالعة في الجسد
تسلك عروقه بالخل ويلخ فيها ويشرب من ذلك البعض والله اعلم صفة فيه أيضا لوجع البطن يدق
عروقه وتشرب بماء ثلاثة أيام والله أعلم صفة فيه أيضا لتسهيل الولادة يؤخذ ورقه ويدق
ويعصر ماؤه ويجمع بالعسل ويسقى الحامل والله الشافي فانها تلد سريعا صفة في اسكنكول وهو
القرع لاخراج السحر والسم من الجسد يؤخذ من ورقه من الشجرة التي صار لها من العمر خمس سنين وعروق
اللوجم المنفرد ويسمى العرق الذكر من الليمون وعروق مصفيه ويدق جميعا باليد وتنخل بخل في وسط
البيت ويؤخذ صومر المال ويدق ويمسح به صاحب السحر أو السم فانه يبرأ ان شاء الله تعالى والله اعلم
فاعرف ذلك ولا ترتاب المبان صفة في العرش لتمريض العدو تؤخذ عرقه ساعة المريخ ويدفن في
الباب فاذا مر عليه العدو مرض لكن أعرفك بشروط الأخذ في جميع عروق الأشجار كما نرسمه في آخر
الكتاب والله اعلم تم صفة في شجرة المسمنه ولعل اسمها اشتق من فعلها . سمعت رجلا يذكر هذه
الشجرة أن لها ورقا دائرا تعلو شبرا فقط ترعاها الغنم فتسمنها وتزيد في لبنها والشواوي - أي الرعاة
- يعرفونها والله أعلم . فان لم تكن تعرفها فاطلبها من كتب معرفة الأشجار فهي للمحبة تحمد لها نصف
النهار يوم الاثنين وتبخره بعود ولبان ذكر وتتركه سبعة أيام في خرقة نظيفة فاذا اردت محبة انسان
فساك منه بما ورد واطعمه من شئت في حلاوات ان كان للرجال فيوم الخميس وان كان للنساء فيوم
الجمعة ويكون القمر سعيدا فانه يكون كما اردت والله أعلم تم صفة أخرى فيها للباه اي لقوته يؤخذ
عرق مسمنه وعرق القت وعرق العنب وعرق العظلم وعرق قرع وعرق سليخا وعرق صلو مر يدق
الجميع ويعجن بماء الثوم الاخضر واتركه في زجاجة ٣ أيام ويؤخذ منه عند النوم ويدهن به الذكر
فانه يكون قويا ماشاء الله وذلك بعد التكرار والله أعلم تم صفة فيها للمحبة يؤخذ من عرقها يوم
الاثنين باسم من تريد ويوضع تحت اللسان وامض الى حيث من اردت محبته فاذا رآك أحبك شديدا
والله اعلم تم صفة في الحنا لداء ريح البطن تطبخ عروقه مع لحم دجاجة بيضاء وتشرب المرق وتأكل
اللحم والله الشافي تم صفة في الحنا للمحبة الجامعة لجميع الناس تأخذ منه سبعة عروق وعلاقة على

ذراعك فانك تكون محبوبا مع جميع الناس اى كل من لقيته كرمك والله اعلم صفة للمحبة والطاعة
يؤخذ من عروقه وعروق القيراط واظفار اليدين وتراب القدمين ووسخ اللسان ودقيق اذن المركب
ويغسل ابيض ويجمع ويطعم المطلوب فانه فيه محبة عظيمة والله أعلم ثم صفة فيه لتسهيل الولادة ا
يؤخذ من عروقه ويدق ويمرس بماء ويصفى بخرقة وتشربه الحامل تلد سريعا والله أعلم صفة في
شجرة بلل مهدى لتبطيل السحر الخيالى يؤخذ عرقه ويدفن ٣ أيام تحت شجرة اللصا فانم يطلعه ويحفظه
معه فانه متى راى سحرا خياليا قابله به فانه يبطل سريعا والله اعلم واذا قلع عرق اللصا فامر على
قطع وسيلة منه بماء او ريق او ليمون وطلى به اللدغة فى اى مكان عقربا او غولا والله اعلم ثم صفة
لشجرة المهتدى هى شجرة معروفة بعمان صفة فيها لتقليب الحوض دراهم فان تبدل فهو حرام وان لم
يتغير فهو حلال يؤخذ عرق مهتدى وعرق اكليل الملك ييبسان فى النهار فى مكان مظلم ويجمان فى
الليل فى سطح بيت تحت النجوم وعند ادخالهن واخراجهن يقرأ عليهن العزيمة الآتية ١٧ مرة الى أن
لم ييبسهن فيسحقهان ثم يصوم لله سبعة أيام ويفطر بشئ منهن ام من سحيق العرقين فى مدة
الصيام ويجتنب الشهوات واكل ذوات الارواح وما خرج منها ثم خذ خوصا من النخل الذكر وقصص منه
على قدر الدراهم واجعلها فى خملك واعزم عليها بالعزيمة الآتية ١٧ مرة ثم قل كونوا دراهم حقا لا
تبديلا لا سحر عيون فانه يكون دراهم والله اعلم والعزيمة هذه : وجعلنا من بين ايديهم سدا ومن
خلفهم سدا فاغشيناهم فهم لا يبصرون، وهذه الآية من سورة الانعام ١ أومن كان ميتا فأحييناه
وجعلنا له نورا يمشى به فى الناس كمن مثله – الى زين . تم ذلك والله أعلم صفة أخرى للطيران وجلب
المطعوم والمشروب وجلب كل من أردت وحضور الموائد تأخذ عرق مهتدى وعرق اكليل الملك وعرق
السرح وتجمعهن وتعزم عليهن ٣ ليال تقرأها عليهن كل ليلة ١٧ مرة وان اكثرت فذلك أصح ثم بعد
ذلك تنجم ٣ ليال وعند وضعك لها تحت النجوم تعزم عليها وعند اخذها كذلك فاذا تم التنجيم تفت
العروق وتأخذ لها دم ديك ودم ثعلب ودم ارنب ودم حمام ومرارة قط ومرارة غراب وتجعل هذه
كلها فى ماعون وكذلك العروق معها وتخلط الجميع وتجعل عليه سكر بلوج ويقطر عليه قليل ماء
ليصلح بذلك العروق كاصلاح البخور للنساء ثم يحفظ ذلك فاذا أردت أمرا تبخر تلك العروق وتتلو
العزيمة الآتية فانه يكون ذلك سريعا وسم المطلوب ان كان للطيران فقل طيروني الى المكان الفلانى
واجعلوني اليه بحق ما تلوته من الذكر الحكيم وان كان للجلب فقل اجلبوا لى الشئ الفلانى سريعا عاجلا
وهذه العزيمة المباركة : نيلاضلا الو مهيلع بوضغملا ريغ مهيلع تمعنا نيذلا طارص
ميقتسملا طارصلا اندها نيعتسن كايا و دبعن كايا نيدلا موي كلام ميحرلا نمحرلا نيملاعلا بر هلل
دمحلا ميحرلا نمحرلا هللا مسب وهذه هى سورة الفاتحة معكوسة وتجاوز ذلك اختلاف ثم
يقرأ معها هذه الآية وهى من سورة الأنعام أومن كان ميتا فأحييناه وجعلنا له نورا يمشى به فى الناس
كمن مثله – الى زين يقرأ ذلك ١٧ مرة او الى أن يشاهد الاجابة ولم يقل لى لو اراد الطيران كيف ينزل
اذا أراد النزول لكن قلت اذا اراد النزول يقرأ الفاتحة غير معكوسة وعليه باخلاص النية وكتمان
السر وعدم العجب بنفسه صفة له لتسليط الآلام يؤخذ منه عرق ويوضع فى قطعة من اهاب
لمنفاخ حداد ويوضع تحت سندان الحداد وينوى ألم رأس المطلوب فانه يضيع بالألم والصداع
بالليل والنهار وان اردت زواله فازله والله أعلم صفة فى الشرجبان لوجع البطن الذى فيه رياح
ولجميع الجسد يؤخذ منه عرق أو ورق – لم ييبسه ويسحق بماء الليمون ويشربه ويمسح بالباقى بدنه .

يبرأ ان شاء الله تعالى صفة لهلاك العدو وهو عن سليمان اليهودي وهو ان تعمد الى شجرة تين
خالية عن الناس وتعمل سبعة مسامير من نحاس أحمر صغار كالابر وتركز هذه المسامير في خشبة
تلك التينة وتقول عند ركز كل مسمار هذه الاسماء آصَن باصَن ناصَن قاصَن صاصَن واصَن
ماصَن اقتلوا ف ب ف بحرمة الاسم مشماخيث وتركز المسامير في خشبة واحدة وذلك في يوم
الثلاثاء، تم ذلك والله اعلم وهو القدير على كل شئ! اعلم ان الكتاب قد تم مارمناه منه
وتركنا كثيرا منه، منه مالم يفسره بالعربية ومالم يعرفه أهل السواحل من عصرنا الا انا بحثنا عن
أشجار في هذا الكتاب وقالوا ان هذه قديمة مختلفة عن لغة هذا العصر ومنه اشجار عربية
لكنا لم نعرفها باللغة الاصطلاحية وطالعنا كثيرا من كتب الطب لمعرفة الاشجار فلم نجدها
ومنه رموز بقلم غير موجود في كتابه ولا في غيره ولم نقف على حله فحينئذ نحن أخذنا من الكتاب
الخلاصة وتركنا ما نعجز عنه الافكار وتحير به الاذهان وفي ما أخذ كفاية والله نسأله الهداية
والتوفيق لما نحن بصدده وان يطلعنا على جميع علومه واعلم ان لهذا الفن بقية شروط ولم
اذكرها في أوله لأني لم أجدها سابقا فهاك هذه الشروط وعليك بالنية واخلاص القلب
والاطمئنان وان من لا نية له لا عمل له ولكل امرئ ما نوى وإياك والشك فانك لا تبلغ حرفا من
العلم وما الموصل الى فرح العلوم الا الجد والاجتهاد والتوفيق بالله واخلاص النيات والتيقن
بالانفعالات وان النية هي العماد وهي الموصلة الى رحمات ربك فانظر انك اذا قمت تصلي وقلبك
غير مطمئن برحمة ربك وأجره فاعلم أن صلاتك باطلة واعلم انك اذا سألت مولاك في حاجة وانت
غير مطمئن بالاجابة فاجزم انه لا اجابة لك بشكك في جنبه وعدم يقينك به قال الله في
حديث قدسي: أنا مع ظن عبدي بي ان ظن بي خيرا فخير وان ظن بي شرا فشر وقال صلى الله
عليه وسلم - انما الاعمال بالنيات ولكل امرئ ما نوى فهذا ما حضرني من الاطناب ايها
الواقف بالكتاب ودونك الشروط المذكورة واعمل بها وفقك الله وما التوفيق الا بيده فهو
حسبنا ونعم الوكيل فصــل في شروط هذا الفن اعلم ان من شروطه الاطمئنان
بالانفعال كما قلنا ذلك وان تقصد الشجرة ان كان لمحبة أو لفرقة أو لتمريض أو لتسليط
شئ او لهلاك عدو أو لصرف عدو ومن دار وكل ما كان الا الاعمال الطيبة وان فعل ذلك
فلا بأس بل أصح لذلك ومن شروطه أن تحمل معك نفقة الاعمال وهو حبتين ارز وحبتين
بر وحبتين ذرة وحبتين دخن وحبتان تمر وحبتان زبيب وحبتان بنج فهذه سبعة أشياء
وتأتي الى الشجرة وتناديها يا شجرة الفلانية جئتك أبغي منك العرق الفلاني او كان غير مخصص
للعمل الفلاني ودونك هذه النفقة واحفر عنها واجعل لها النفقة موضع العرق وتجيب عنها
بنفسك انك خذ مني العرق الفلاني واتركه في المكان الفلاني أو احمله او اسحقه واطعمه على
ما تجده مذكورا لكل عرق بفعله وقل أيضا عنها انه سيكون ما اردت ان شاء الله ومن شروطه
الكتمان وعدم الظهور وان لا يراك احد عند الشجرة ولا يعلم بك أحد بما فعلت وانما النفقة
تلزم العمل العروق وان الاغصان والاوراق والاثمار فلا تلزم واعلم أن للاعمال تحويرات

فما كان لأعمال الخير فيمثل العود واللبان والبخور الطيب وما كان للشر فمثل الحلتيت والثوم
والكبريت والمقل الازرق والبخورات الكريهة ولا بد من أن تقول عند البخور وعند أخذك
العروق أو الأوراق أو الاثمار أو الأغصان ان كان لمحبة أخذت قلب وبصر ولب وجميع جوارح
ف ب خ لمحبة ف ب ف بسر هذا العرق أو غيره وتقول كذلك عند وضعك للعرق أو غيره
ان كان يدفن او يحمل أو يسال أو يدق أو يجعل بحبيبه في طعام أو شراب فهكذا وكذلك
أعمال الشر فتقول مرض ف ب ف أو هلك ف ب ف أو وجاء ف ب ف الغول أو النمر أو الأسد
أو افتراق ف ب ف وف ب ف أو ضياع كلام ف ب ف عند ف ب ف أو طارد ب ف من مكانه
الفلاني أو وجاء ف ب ف مرض كذا بسر هذه العروق المسخرة لهذا العمل بسر الروحانية الربانية
لأن هذا على منزلة الاعتقاد ولا يمكن فعل عمل الا بهذه الشروط المذكورة وأما أشجار الطب
والحكمة فغير لازم وكل عمل شرط له شرط مخالف لهذا فاعمل بشرطه المذكور له معه وانما هذه
الشروط للأشجار غير المذكور لها شرط وان لأعمال المحبات عزيمة ود ونذكرها وتسمى أم العزائم
وانها مختصة لعمل المحبة تعزم بها على العرق بعد أن تأخذه من الشجرة وبعد ما تعزم عليه ضعه
حيث أمرت تقرأ أقل ما يكون سبع مرات : دَهَشْنَهٍ وَهَيْشَلٍ وَهَمْهَيْلٍ وَهَكَكُو لِهِ
وهافٍ وَهَقُودٍ وَصَدَعٍ وَسَدَعٍ تم وكذلك للاعمال الشرية عزيمة تقرأها وهي هذه
وَهَنْشَهٍ وهغيل وهمهغيل وهكفوله وهاو وهودج بجزع تمت العزيمة الأخرى
وان عملت اعمال الخير والقمر مسعود بسعوده كان أمضى من السيف القاطع والبرق اللامع
وكذلك أعمال الشر ان عملت والقمر منحوس بنحوسه كانت عجيبة الفعل في الافعال
والله اعلم أو كان عملك اردته على سعد الساعات ونحوسها فان عملت عمل خير في ساعة
سعد مثل المحبة في ساعة القمر أو ساعة المشتري أو ساعة الشمس او ساعة الزهرة فتقسم
عليه بخدام الكواكب السبعة وأملاكها والملك الروحاني المسخر لجميع ذلك هو المذكور مع
أملاكها وخدامها وقد تقدم ذكر ذلك في كتاب معروف نصفه وكذلك الاعمال الشرية
تصلح في ساعة زحل والمريخ وعطارد وتقسم عليه بخدامها واملاكها وكذلك ذكرنا جميع
خدام الكواكب مسبعة واملاكها تم ذلك والله أعلم ثم قال المؤلف ان لهذه الأشجار
سلطان ووزير فكل شجرة لم تعمل بعملها الموكلة به بعد تمام الشروط فاعلم انها مخالفة فاذهب
الى السلطان وهي شجرة اليقطين ذات القرع وخاطبها ان الشجرة الفلانية ذهبت اليها أريد
منها العمل الفلاني فأخذت منها ولم تعمل لي فأقول جئت شاكيا عندك يا سلطان الشجر
الذي فيه النفع والضر أو مع الوزير وهي شجرة الصبار فيقول لك وهو أن يجيب نفسك
بنفسك اذهب اليها وأخبرها انه يقول لك سلطان الشجر أو وزير الشجر انك ان لم تعملي
بعملك الموكلة به والامحاك من ديوان الأشجار وسلط عليك المآذي والاضرار وسيقع
بك النبات والدمار بعزة الله الواحد القهار فأجب نفسك بنفسك عن تلك الشجرة
أني ان شاء الله لا أعود فيما فعلت ولا ارجع اليه واني أعمل بعملي ان شاء الله تعالى وارجع

السلطان او وزيرا انى لا أجيبه فيما فعلت ولك اعمل بعمل سريعا ان شاء الله فانه هل على عجوب
من خاطبه الذى لا يعقل وهو يعلم انه كذب فى مثل هذا فالجواب ان هذا معروف ان الأشجار لا
تعقل شيئا بنفسها لكن أريد بهذا اظهارا لحكمة الله تعالى كيف يفعل ذلك ولا يسع المعتقد أن
يعتقد أن الأشجار هي الفاعلة وانما الفاعل الله فى ذلك ولا يجوز له ان اعتقد ان الأشجار
فاعلة بأسرارها فالفاعل هو الله، هذا وبالله التوفيق وهو حسبنا ونعم الوكيل ،
وتم ما وجدناه من كتاب الشيخ ناصر بن ابى نبهان جاعد بن خميس الخروصى

فصل ومما وجدناه من الكتاب أعزام أعمال الطعم والشم للخير والشر وانما هذا مما لا يبطلها شئ
حتى يموت الشخص المعمول له ذلك والله اعلم وهو مع تلاوة العزيمتين المذكورتين فى آخر كتابنا هذا
وهما واحدة لعمل الخير والأخرى للشر وكذلك تكون هذه الأعمال بالمناسبة العمل النارى فى منزلة
نارية وغيره المثل ذلك وقال فى آخر كلامه وهو خالق السماوات والأرض اذا عملتها الحار فى الحار
والبارد فى البارد واليابس فى اليابس والرطب فى الرطب فانه يجاب فى الوقت والحين وهذا ما يعمل به
من أعمال الشم والطعم هو أن تأخذ ما شئت من عود أو صبر أو كافور أو غير ذلك من عند العطار
بلا وزن ولا مساواة وتعزم عليه بهذه العزيمة سبع مرات فى ساعة برج موافق للعمل وتشمم
المطلوب ما كان للشم ويطعم المطلوب ما كان للطعم والله اعلم بيان وقيل العود يبخر به الشخص
فانه يهيج بالمحبة الشديدة والكافور لتسليط الفالج يجعل فى خرقة حرير أخضر مبلولة بماء ورد ويشم
لها بعد العزيمة عليها بقسم الشر . أيضا مثله يبخر بالفلفل والدارصينى ويعزم على ذلك بعزيمة الخير
بيان والعنبر يطلق الدم والرعاف والدماميل والحميات يعمل رأس الشهر فى خرقة بيضاء من فضلة
كفن ميت مبلولة بماء الذى يطفى فيه الحداد حديده . مثله يبخر بالياسمين والعزيمة التى للخير
بيان والسليخة للتمريض والتعذيب يجعل فى خرقة غليظة ثخينة بيان والقرنفل لتسليط الوسواس
والعرق فى السرطان بيان . السكر للمحبة بيان . الزعفران لتحبيب الخصم فى المخاصمة بيان عرق الرطب
لحبس من شئت والبس سراويلك عند العمل مقلوبا وأدر ظهرك من اليمين الى الشمال بيان والموز منه
الاصفر للمحبة تطعمه المطلوب بيان والتين للمحبة يطعمه المطلوب بيان والزبيب للحب يطعمه المطلوب
بيان والتمر للحب يطعمه المطلوب بيان والورد الأحمر تأخذه من شجرته للحب تشممه المطلوب بيان
والجوز للحب تأخذه من المال بلا وزن وتطعمه المطلوب بيان وحب الآس للحب بخورا أو شماما بيان والخردل
الابيض للاخراج من المنزل بخورا بيان والفلفل والزنجبيل لرجوع الغائب اذا عملت له فى ساعة نارية
والقرنفل فى منزلة نارية يبخر به على النار أيضا واذا كان أحد به غضب الأحد فانه بذلك يرد غضبه
بيان والورد الأبيض للبغض والفرقة بخورا أو شماما والله أعلم وهاتان العزيمتان المذكورتين
أحببنا ذكرهما هنا عزيمة المحبة وعمل الخير هذه : دهشتلع وهيليل وهمهليل وكلوليه وهاف
وهقود وصلدع وصليح عزيمة البغض ولكل علة وشر : دهشليع وهيفيل وهمهيل

وهكفولة وهاو وهودة بجزع . تمت والحمد لله رب العالمين وصل السروط لتمام عمل عروق الأشجار
وانه لا يتم ذلك دون هذا وهو الرياضة بالعروق وهذه صفة الرياضة وهو أن تأخذ عروق شجرة
المهتدى وعروق مقابلة الشمس حسب الشروط المتقدمة لذلك وتيبسهن في الظل وتدقهن وتنخلهن
نشرب وتعجنهن بماء المطر او ماء الندى ثم تجعلهن بنادق سبع بندقات وتبخرهن في الليل وفي النهار
اجعلهن في مكان مظلم لا تراهن الشمس وصم سبع أيام ولا تأكل ما فيه روح ولا ما خرج من روح وكل
يوم تأكل بندقة قبل افطارك بالطعام وتقرأ عند اكلك للبنادق أم الكتاب سبع مرات وكذلك
الآية مثلها وهي أومن كان ميتا فأحييناه وجعلنا له نورا يمشي به في الناس - المزين للكافرين
ما كانوا يعملون والمعوذتين سبعا سبعا وآية الكرسي سبعا وهي : اصفيهال ازريال اريال
يدوه يروه بحق هيفا هفيفا تم ذلك والله الموفق والمعين صفة لحبس الرجل والمرأة
عن الزنا وعن كثرة خروج المرأة من البيت لغير حاجة وحبس كل حيوان مضر للزرع والنفوس وغيره
يكتب هذا الوفق في جلد أسود جلد كبش أو جلد غنم أو في أسرب ويلبس ثوبا أسود ويدفن في الزرع
او في الموضع المطلوب ولا تكلم أحدا عند العمل وان علق هذا الوفق على شيء نفعه وهذا هو الوفق

٢٣٣	٢٢٨	٢٢٦	٢١٧
٢٢٥	٢١٢	٢٣٣	٢٢٤
٢١٩	٢٢٦	٢٢١	٢٣١
٢٢٢	٢٤٠	٢٢٠	٢٢٧

صار مجمع كل ضلع ٦٩٩ هذا ما وجدته والله أعلم تم ومن غير الكتاب
صفة للمحبة من خاصية العروق تأخذ عرق شجرة البكاية صفتها
تمشي وفيها ورق مثل ورق الصبار اذا مسستها بيدك ماتت في الحال
وبعد حين ترجع للحياة وعرق ناجيل العالمين وعرق لومي وتيبس
الجميع في الظل ٣ أيام وتسحق الجميع وتطعم المطلوب للمحبة وتقول
جذبت قلب ف ب ف لمحبة ف ب ف تقوله عندما تسحقهن بماء الورد وتطعم المطلوب في الأكل
او الشرب وذلك يوم الأربعاء صباحا غيره للمحبة هو أن تأخذ عرق المرخة السهيلي صباح
الأربعاء وتيبس العرق وتسحقه وتأخذها وتقول عند أخذه ف ب ف يدور في ويلتمس
كما تدور وتلتمس من مكان الى مكان كذلك ف ب ف يدور في ويلتمس اذا لم يلقاني وتسحق
الجميع بماء ورد وتطعمه المطلوب او في ثوبه او نعاله وذلك بعد ما تبخر شجرة المرخ بلبان
٣ أربعاءات صباحا ثم أربعاء الرابعة تقدم الى الشجرة صباحا وتجد العرق خارجا على
وجه الأرض هو السهيلي وعندما تبخرها تقول بالمطلوب على كل يوم آه نقلا من لسان
رجل عامي لكنه خرج لأرض السواحل ويقول انه سمع ذلك من الخادم وان يحسن ذلك تجربه
بنفسه والله أعلم صفة في الفلفل الاحمر للباه تأكل زوقه مع تمرته مرارا فانه مفيد
جدا والله أعلم